

# CINE CONTE

Mercredi 23 novembre à 15h30

1, 2, 3 ... CHUT ! UN CONTE !

Avant la projection : séance contes pour décrocher la Lune, avec **Nathalie** notre bibliothécaire.

Jeux de lune



## Jeux de Lune

Programme de courts-métrages d'animation – durée 40 mn  
Quand le jour tombe, que le silence de la nuit s'installe et que les animaux nocturnes se réveillent, la lune monte dans le ciel pour briller de tous ses feux. Qu'elle soit pleine ou en croissant, qui n'a jamais rêvé un jour de l'attraper ?

Film + contes : durée 50 mn

Tarif écran enchanté 3 €

tout public  
à partir de 3 ans



## Ma vie de Courgette

France/Suisse 2016. Un film d'animation de Claude Barras. Durée : 1h06  
Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants. Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice : ils ont tous leurs histoires et elles sont aussi dures qu'ils sont tendres.



## Rogue One A Star Wars Story

**SORTIE NATIONALE**

**3D & 2D**

SE REPORTER À LA GRILLE

États-Unis 2016. Un film de Gareth Edwards avec Felicity Jones, Diego Luna, Ben Mendelsohn. Durée 2h13'

Situé entre les épisodes III et IV de la saga Star Wars, ce spin-off racontera comment un commando rebelle se lance dans une mission pour voler les plans de l'Etoile Noire.



## CONCERT

entre Jazz, Blues et Folk

Dimanche 4 décembre à 18h

Cinéma Robert Doisneau  
à Biars sur Cère  
Tarif : 4€/ 8€  
Renseignements : 05 65 38 03 79



## Les animaux fantastiques

États-Unis 2016. Un film d'aventure de David Yates avec Eddie Redmayne, Katherine Waterston, Dan Fogler... Durée : 2h20

1926. Norbert Dragonneau rentre à peine d'un périple à travers le monde où il a répertorié un bestiaire extraordinaire de créatures fantastiques. Il pense faire une courte halte à New York mais une série d'événements et de rencontres inattendues risquent de prolonger son séjour.



## Doctor strange

États-Unis 2016. Un film fantastique de Scott Derrickson avec Benedict Cumberbatch, Chiwetel Ejiofor, Tilda Swinton... Durée : 1h55

Le docteur Stephen Strange est un talentueux neurochirurgien qui, après un tragique accident de voiture, doit apprendre les secrets d'un monde caché de mysticisme et de dimensions alternatives. Basé à New York, il doit jouer les intermédiaires entre le monde réel et ce qui se trouve au-delà.



23 > 29 novembre	MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27	LUN 28	MAR 29
Jeux de lune	15h30		CINÉ CONTE				
Doctor Strange	20h30		20h30	18h			
Tamara				20h30			20h30
Fuccoamare* vo					17h		
Repas partagé					19h		
Ta'ang* vo					20h30		
Sciences et cinéma						20h30	
Point limit zéro vo		20h30	Rétravision				

30 nov > 6 déc	MER 30	JEU 1 <sup>ER</sup>	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MAR 6
Ma vie de courgette	16h		18h				
La folle histoire de Max et Leon			20h30	20h30			
Aquarius* vo						20h30	
Mal de pierres		20h30				16h	
La sociale	20h30			CINÉ-DEBAT >> Tout public >> tarif cinéma			
Bobby and Sue				CONCERT		18h	

7 > 13 décembre	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
Les animaux fantastiques	16h			16h			
Moi, Daniel Blake* vo	20h30				16h		20h30
Les têtes de l'emploi		15h	20h30	20h30		20h30	18h
Réparer les vivants*		20h30			20h30		

14 > 20 décembre	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
Rogue One 2D/3D	16h 20h30 3D		18h 3D 20h30	17h 20h30 3D	17h 20h30 3D	17h 3D 20h30	17h 20h30 3D
Dernières nouvelles du cosmos*		20h30					

Les horaires dans la grille indiquent le démarrage du film, la séance (pub et bandes annonces) commence quelques minutes avant.

Écoutez la radio Décibel FM (105.9 et 106.9)  
et gagnez 2 places de cinéma par mois !

Tarif normal : 6 € - Tarif étudiant : 4,50 € - Tarif - de 12 ans : 4 €  
Tous les mercredis, tarif réduit : 4,50 € - Écran enchanté : 3 € & 4 €  
Surcoût des projections en 3D sur tous les tarifs : + 2 €  
Carte d'Abonnement pour 10 entrées : 45 €

ATTENTION : les titres de films et horaires, annoncés dans le présent document, le sont sous réserve. Veuillez nous excuser par avance de toute modification.

création impression SAGEC 05 55 93 97 90 - Ne pas jeter sur la voie publique

# Cinéma intercommunal Robert DOISNEAU

94 avenue de la République - 46130 BRETENOUX - BIARS  
Tél 05 65 38 03 79

Dolby Stéréo Lecture laser SALLE ART & ESSAI

salle climatisée



PROGRAMME DU 23 NOV. AU 20 DEC 2016



Site internet : [www.culturel-ceredordogne.org](http://www.culturel-ceredordogne.org)

Facebook : Communauté-de-Communes-Cère-et-Dordogne



## Films recommandés par l'association Grand Angle



### Aquarius

vo

**Brésil/France 2016. Drame et thriller de Kleber Mendonça Filho avec Sonia Braga, Maeva Jinkings, Irandhir Santos... Durée : 2h25**

Clara, journaliste musicale à la retraite, vit seule à Recife, dans le vaste et lumineux appartement avec vue sur l'océan où elle a aimé, élevé ses trois enfants, accumulé une forêt ordonnée d'objets et d'autres traces inertes mais néanmoins vivaces de son existence. Restée la seule habitante de son immeuble « Aquarius » qu'un promoteur immobilier veut transformer en résidence de luxe, elle résiste et ne veut pas vendre son appartement. Alors que dans « Les bruits de Recife », son précédent film, le cinéaste tissait le portrait du quartier à partir de la rumeur discordante des voisins, dans « Aquarius » c'est au travers de Clara (éblouissante Sonia Braga) qu'il a voulu montré Recife, sa plage, le côté des riches, celui des pauvres ... Un magnifique film à ne pas rater.



### Dernières nouvelles du cosmos

**France 2016. Un documentaire de Julie Bertuccelli. Durée : 1h25**

A bientôt 30 ans, Hélène a toujours l'air d'une adolescente. Elle est l'auteure de textes puissants à l'humour corrosif. Elle fait partie, comme elle le dit elle-même, d'un «lot mal calibré, ne rentrant nulle part». Visionnaire, sa poésie télépathe nous parle de son monde et du nôtre. Elle accompagne un metteur en scène qui adapte son œuvre au théâtre, elle dialogue avec un mathématicien... Pourtant Hélène ne peut pas parler ni tenir un stylo, elle n'a jamais appris à lire ni à écrire. C'est à ses 20 ans que sa mère découvre qu'elle peut communiquer en agençant des lettres plastifiées sur une feuille de papier. Un des nombreux mystères de celle qui se surnomme Babouillec...



### Moi, Daniel Blake

vo

**Grande-Bretagne/France/Belgique 2016. Un drame de Ken Loach avec Dave Johns, Hayley Squires, Dylan McKiernan... Durée : 1h39**

Pour la première fois de sa vie, Daniel Blake est contraint de faire appel à l'aide sociale à la suite de problèmes cardiaques. Mais bien que son médecin lui ait interdit de travailler, il se voit signifier l'obligation d'une recherche d'emploi sous peine de sanction. Au cours de ses rendez-vous réguliers au « job center », Daniel va croiser la route de Katie, mère célibataire de deux enfants qui a été contrainte d'accepter un logement à 450km de sa ville natale. Pris tous deux dans les filets des aberrations administratives de la Grande-Bretagne d'aujourd'hui, Daniel et Katie vont tenter de s'entraider...



### Réparer les vivants

**France 2016. Un drame de Katell Quillévéré avec Tahar Rahim, Emmanuelle Seigner, Anne Dorval... Durée : 1h43**

Tout commence au petit jour dans une mer déchaînée avec trois jeunes surfeurs. Quelques heures plus tard, sur le chemin du retour, c'est l'accident. Désormais suspendue aux machines dans un hôpital du Havre, la vie de Simon n'est plus qu'un leurre. Au même moment, à Paris, une femme attend la greffe providentielle qui pourra prolonger sa vie...



### Mal de pierres

**France/Belgique 2016. Un drame Nicole Garcia, avec Marion Cotillard, Louis Garrel, Alex Brendemühl... Durée : 1h56**

Gabrielle a grandi dans la petite bourgeoisie agricole où son rêve d'une passion absolue fait scandale. A une époque où l'on destine d'abord les femmes au mariage, elle dérange, on la croit folle. Ses parents la donnent à José chargé de faire d'elle une femme respectable.



### La folle histoire de Max et Léon

**France 2016. Un film de Jonathan Barré avec David Marsais, Gregoire Ludig, Alice Vial. Durée 1h38**

Les aventures de Max et Léon, deux amis d'enfance fainéants et bringueurs, qui tentent par tous les moyens d'échapper à la Seconde Guerre mondiale.



### Tamara

**France 2016. Une comédie d'Alexandre Castagnetti avec Rayane Bensetti, Héloïse Martin, Sylvie Testud... Durée : 1h40**

Tamara, 15 ans, complexée par ses rondeurs, décide à son entrée en seconde de se débarrasser de son étiquette de « grosse ». Pour clouer le bec des mauvaises langues, elle fait le pari avec sa meilleure amie de sortir avec le premier garçon qui passera la porte de la classe.



### Les têtes de l'emploi

**France 2016. Une comédie de Alexandre Charlot, Franck Magnier avec Franck Dubosc, Elsa Zylberstein, François-Xavier Demaison... Durée : 1h23**

Stéphane, Cathy et Thierry sont les meilleurs employés de l'Agence pour l'Emploi de leur ville. Mais leurs résultats sont tellement bons que l'agence va devoir fermer faute de chômeurs ! Les trois collègues ont alors la folle idée de créer du chômage pour sauver leur poste.



### ENTRE LES FRONTIÈRES

Ciné – Répas

*Dimanche 27 novembre*

Proposé par Ciné Grand Angle dans la continuation de la programmation cinéma proposée à l'occasion de l'évènement « Bringuebalés ». (Programme complet à l'accueil du cinéma)

vo

### Fuocoammare par-delà Lampedusa

**Italie/France 2016. Documentaire de Gianfranco Rosi. Durée : 1h49**

Samuele a 12 ans et vit sur une île au milieu de la mer, une île pas comme les autres. Elle s'appelle Lampedusa et c'est une frontière hautement symbolique de l'Europe, traversée ces 20 dernières années par des milliers de migrants en quête de liberté.

**19h : Repas partagé**

**Chacun apporte son panier pour un repas partagé. L'association Ciné Grand Angle offre les boissons.**

vo

### Ta'ang un peuple en exil

**Hong-Kong 2016. Un documentaire de Wang Bing. Durée 2h27'**

Les Ta'ang, minorité ethnique birmane, sont au coeur d'une guerre civile à la frontière chinoise. Depuis début 2015, de violents conflits ont contraint des milliers d'enfants, de femmes et de personnes âgées à s'exiler en Chine. Le film suit la vie quotidienne de ces réfugiés.

**PASS 8€ les deux films ou tarif habituel pour un film**

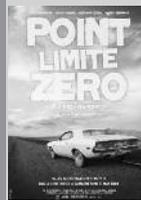
Tout public  
Tarif : cinéma

*Retrouvaison*  
*Jeudi 24 novembre à 20h30*

Cycle Retrouvaison 2016-2017  
de grands films à (re)decouvrir sur grand écran.  
Proposé en partenariat avec l'ACREAMP

**Le road movie, genre ou état d'esprit?**

De L'émigrant à Macadam à deux voies, des Raisins de la colère à Easy Rider, le road movie dessine et arpente les contours d'un pays, espace de tous les fantasmes. Qu'il s'agisse d'errance nostalgique, d'aller sans retour ou de quête hallucinatoire, parcourez la route 66 du rêve américain déchu au fil d'extraits commentés dans le cadre d'une conférence animée par Marie Gayzard, intervenante cinéma, et proposée par L'ACREAMP et l'ADRC.



### Point Limite Zero

**Etats-Unis 1971. Un film de Richard C. Sarafian avec Barry Newman, Cleavon Little, Dean Jagger...Durée 1h33**

Kowalski, un ex-flic vétéran du Vietnam, champion de stock-car, parie qu'il ralliera Denver à San Francisco en moins de quinze heures. Les policiers de Californie et du Nevada ne tardent pas à se mettre à sa poursuite ...

### SCIENCES AU CINÉMA

Lundi 28 novembr à 20h30

Soirée proposée par Le Carrefour des Sciences et des Arts de Cahors.

Venez en famille ou entre amis, installez-vous confortablement dans le siège de votre choix et partez pour un voyage au cœur des sciences ! Avant la projection du film "Pourquoi les femmes sont-elles plus petites que les hommes", projection de très courts métrages scientifiques (sur des thèmes aussi variés que la lumière, l'environnement, les inventions, les acteurs de la recherche, ...). (Durée : 20')

### Pourquoi les femmes sont-elles plus petites que les hommes ?

**Un documentaire de Véronique Kleiner. Durée 52'**

Partout dans le monde, les femmes sont en moyenne plus petites que les hommes. Le dimorphisme sexuel de taille, comme l'appellent les scientifiques, n'est cependant pas universel. Il y a des espèces animales où les femelles sont plus grandes que les mâles - les baleines bleues, par exemple. Si le plus grand mammifère au monde est une femelle, pourquoi en va-t-il autrement chez les humains ?

Après les projections une collation sera offerte afin de poursuivre la soirée de façon conviviale et festive.

Tout public  
Tarif : cinéma

### CINE DEBAT

Mercredi 30 novembre à 20h30

Le film sera présenté par Pierre Chastang et Frédérique Perrin, membre du réseau Saliariat.  
Un pot de l'amitié clôturera la soirée



### La sociale

**France 2016. Un documentaire de Gilles Perret. Durée : 1h24**

Il y a 70 ans, les ordonnances promulguant les champs d'application de la sécurité sociale étaient votées par le Gouvernement provisoire de la République. Un vieux rêve séculaire émanant des peuples à vouloir vivre sans l'angoisse du lendemain voyait enfin le jour. Le principal bâtisseur de cet édifice des plus humaniste qui soit se nommait Ambroise Croizat. Qui le connaît aujourd'hui? 70 ans plus tard, il est temps de raconter cette belle histoire de « la sécu ». D'où elle vient, comment elle a pu devenir possible, quels sont ses principes de base, qui en sont ses bâtisseurs et qu'est-elle devenue au fil des décennies ?

*“La Sociale n'est pas seulement un outil d'éducation populaire. C'est aussi une œuvre cinématographique qui prend son temps pour développer, interroger et bousculer des protagonistes du film et par là-même émouvoir et interpeller le spectateur.” Michel Caré, cinéma La Turbine*