

DÉTOUR D'ÉTÉ EN CINÉ LATINO

En partenariat avec l'ACREAMP et les Rencontres Cinémas d'Amérique Latine de Toulouse.

Jeudi 6 août à 21h & dimanche 9 août à 21h

Une vie meilleure

France 2019. Un documentaire de Grégory Lassalle. Durée : 1h30

La steppe de la Patagonie est devenue un nouvel eldorado. Dans la base d'Añelo, pour trouver une place de chauffeur, José Luis s'accommode des logiques de compromission du monde du pétrole mais souffre de l'éloignement de sa femme, surtout quand celle-ci tombe malade. Cécilia, une paraguayenne, travaille dans la région comme prostituée. Aussi, quand elle décide d'arrêter pour avoir une vie plus tranquille, elle finit par hésiter : recommencer, faire des ménages à bas salaire, ou revenir au pays pour voir grandir ses trois filles ?



UN ŒIL DANS LE RÉTRO

Lundi 17 août à 21h

Hommage à Michel Piccoli



Dillinger est mort

Italie 1969. Un drame de Marco Ferreri avec Michel Piccoli, Anita Pallenberg, Annie Girardot... Durée : 1h30

Alors que sa femme est malade, un dessinateur industriel, Glauco, se prépare à dîner. A la recherche d'ustensiles de cuisine, il trouve un revolver enveloppé dans une feuille de papier journal qui annonce la mort du gangster Dillinger. Il décide alors de supprimer sa femme.

« Je suis tellement heureux d'avoir si bien réussi ce film (...) Dillinger est mort est le genre de films, qui dès le tournage, vous procure une jouissance extraordinaire de votre métier (...) Je suis toujours stupéfait de l'intelligence de Ferreri. Vous n'imaginez pas combien j'ai aimé travailler avec lui. Cela me réjouit de penser qu'un film comme Dillinger est mort existe. Peu importe le nombre de spectateurs qui continueront ou pas à le voir. Ce n'est pas un film facile. Mais je pense que c'est un des plus beaux que j'aie faits. Un film fou qui ne s'explique pas... »

Michel Piccoli
J'ai vécu dans mes rêves

5 > 11 AOÛT	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
BIGFOOT FAMILY SORTIE NATIONALE	15H	15H	15H	18H	15H		15H
TOUT SIMPLEMENT NOIR			21H	21H			21H
ÉTÉ 85	21H					21H	
UNE VIE MEILLEURE VO* CINÉ LATINO		21H			21H		

12 > 18 AOÛT	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
MON NINJA ET MOI	16H	16H			16H		16H
DIVORCE CLUB	21H		21H				21H
DILLINGER EST MORT UN ŒIL DANS LE RÉTRO						21H	
THE GREAT GREEN WALL VO* LE DOC DU MOIS		21H			21H		

19 > 25 AOÛT	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
BLANCHE NEIGE, LES SOULIERS ROUGES ET LES 7 SEPT NAINS	16H		16H	18H	17H		16H
ADORABLES			21H	21H			
ABOU LEILA VO*		21H			21H		
LUCKY STRIKE VO*	21H						21H

26 AOÛT > 1 SEPT.	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 31	MAR 1
DREAMS	16H		16H				
T'AS PÉCHO ?	18H		21H				
TERRIBLE JUNGLE	21H						21H
HOTEL BY THE RIVER VO*		21H				21H	

* Ces films sont recommandés par l'association Grand Angle

Les horaires dans la grille indiquent le démarrage du film, la séance (pub et bandes annonces) commence quelques minutes avant.

Ecoutez la radio Décibel FM (105.9 et 106.9) et gagnez 2 places de cinéma par mois !

TARIFS

Normal : 6 € • Réduit : 4,50 € • -12 ans : 4 €
Tous les mercredis, tarif réduit : 4,50 € • Écran enchanté : 3 € & 4 €
Majoration 3D : 2 € • Carte d'abonnement pour 10 entrées : 45 €

Cinéma intercommunal Robert DOISNEAU
94 avenue de la République - 46130 BIARS
Tél : 05 65 38 03 79 | www.cere-dordogne.fr
Centre Culturel Robert Doisneau

CAUSSES et
VALLÉE de la
DORDOGNE
communauté de communes

CINÉMA CAUVALDOR | Biars-sur-Cère

ROBERT DOISNEAU

Classé Art & Essai

PROGRAMME
05° 01
AOÛT SEPT



★ JEUNE PUBLIC ★



Bigfoot Family

DÈS 6 ANS

Belgique 2020. Un film d'animation de Ben Stassen, Jérémie Degruson. Durée : 1h32

Depuis son retour en ville, Bigfoot est devenu la star des médias. Au grand dam de son fils Adam qui rêvait d'une vie de famille paisible. L'adolescent essaye de dompter les incroyables pouvoirs hérités de son père et trouve réconfort auprès de la folle ménagerie abritée sous son toit.



Dreams

DÈS 5 ANS

Danemark 2020. Un film d'animation de K. Jensen. Durée : 1h18

Emma est une jeune fille qui partage sa chambre avec Coco son cochon d'Inde. Une nuit, dans son sommeil, elle bascule dans un monde merveilleux. Elle découvre alors qu'elle a le pouvoir d'entrer dans le monde des rêves et de changer le futur. Sa vie devient extraordinaire !



Blanche Neige, les souliers rouges et les sept nains

DÈS 6 ANS

Corée du Sud 2020. Un film d'animation de Hong Sung-Ho avec Melha Bedia, Clément Moreau, Thibaut Belfodil... Durée : 1h32

Des princes transformés en nains viennent à l'aide d'une princesse dont la beauté est cachée dans ses souliers. Ici, le conte de fées s'amuse de notre obsession du paraître. Mais comme dans tous les contes, c'est l'amour qui sauvera tous les personnages.



Mon ninja et moi

DÈS 7 ANS

Danemark 2020. Un film d'animation de Anders Matthesen, Thorbjørn Christoffersen. Durée : 1h21

Le jeune Alex, élève en classe de 5ème, vit dans une famille recomposée. Pour son anniversaire, il reçoit de la part de son oncle excentrique, de retour de Thaïlande, une poupée Ninja vêtue d'un étrange tissu à carreaux. Alex découvre que le jouet s'anime et qu'il parle !



T'as pécho ?

France 2020. Une comédie de Adeline Picault avec Paul Kircher, Inès d'Assomption, Ramzy Bedia... Durée : 1h38

Arthur, 15 ans, a un coup de foudre pour Ouassima, qui ne le regarde même pas... Alors que lui n'a jamais pécho, elle sort avec

Matt, le beau gosse du collège. Pour s'approcher d'elle, Arthur rassemble une bande de losers célibataires et lui propose de leur donner des cours de péchotage, à 10 euros la leçon. Dans les vestiaires de la piscine, débute alors un long apprentissage intime et collectif sur « les filles et l'amour : mode d'emploi ».



Terrible jungle

France 2020. Une comédie d'aventure de Hugo Benamozig et David Caviglioli avec Vincent Dedienne, Catherine Deneuve, Alice Belaïdi... Durée : 1h30

Eliott, jeune chercheur naïf, part étudier les Otopis, un peuple mystérieux d'Amazonie. C'est aussi l'occasion pour lui de s'éloigner de l'emprise de sa mère, la possessive Chantal de Bellabre. Mais celle-ci, inquiète pour lui, décide de partir à sa recherche en s'aventurant dans l'étrange forêt amazonienne.



Divorce Club

France 2020. Une comédie de Michaël Youn avec Arnaud Ducret, François-Xavier Demaison, Caroline Anglade... Durée : 1h48

Après 5 ans de mariage, Ben est toujours aussi éperdument amoureux. Jusqu'au jour où il découvre en public que sa femme le trompe : humilié et plaqué dans la foulée ! Abattu et lâché par

ses proches, Ben peine à remonter la pente jusqu'à ce qu'il croise le chemin de Patrick, un ancien ami lui aussi divorcé qui lui propose d'emménager chez lui. Patrick, au contraire de Ben, entend bien profiter de son célibat retrouvé et de tous les plaisirs auxquels il avait renoncé durant son mariage. Bientôt rejoints par d'autres divorcés, les fêtards quarantennaires ébauchent les premières règles du « Divorce Club »...



Eté 85

France 2020. Une comédie de François Ozon avec Félix Lefebvre, Benjamin Voisin, Philippine Velge... Durée : 1h40

LE FILM FAIT PARTIE DE LA SÉLECTION OFFICIELLE CANNES 2020

L'été de ses 16 ans, Alexis, lors d'une sortie en mer sur la côte normande, est sauvé héroïquement du naufrage par David, 18 ans. Alexis vient de rencontrer l'ami de ses rêves. Mais le rêve durera-t-il plus qu'un été ? L'été 85...



Adorables

France/Belgique 2020. Une comédie de Solange Cicurel avec Elsa Zylberstein, Lucien Jean-Baptiste, Ioni Matos... Durée : 1h31

Emma et Victor sont les parents de Lila. Alors qu'elle fête ses 14 ans, Lila commence sa crise d'ado et passe d'une enfant parfaite à une adolescente insupportable. Victor tente d'apaiser les tensions mais entre mère et fille, la guerre est déclarée ! Tous les coups sont permis et plus question d'être adorables...



Tout simplement noir

France 2020. Une comédie de Jean-Pascal Zadi et John Wax avec Jean-Pascal Zadi, Fary, Caroline Anglade... Durée : 1h30

JP, un acteur raté de 40 ans, décide d'organiser la première grosse marche de contestation noire en France, mais ses rencontres, souvent burlesques, avec des personnalités influentes de la communauté et le soutien intéressé qu'il reçoit de Fary, le font osciller entre envie d'être sur le devant de la scène et véritable engagement militant...

CINÉ GRAND ANGLE



Abou Leila

VO

Algérie, France, Qatar 2020. Un drame d'Amin Sidi-Boumedine avec Slimane Benouari, Lyes Salem... Durée : 2h15

Algérie, 1994. S. et Lotfi, deux amis d'enfance, traversent le désert à la recherche d'Abou Leila, un dangereux terroriste. La poursuite semble absurde, le Sahara n'ayant pas encore été touché par la vague d'attentats. Mais S., dont la santé mentale est vacillante, est convaincu d'y trouver Abou Leila. Lotfi, lui, n'a qu'une idée en tête : éloigner S. de la capitale. Pourtant, c'est en s'enfonçant dans le désert qu'ils vont se confronter à leur propre violence.



Hotel by the River

VO

Corée du Sud 2020. Un drame de Hong Sang-Soo avec Ki Joo-bong, Min-Hee Kim, Hae-hyo Kwon... Durée : 1h36

Un vieux poète, qui loge dans un hôtel au bord d'une rivière, fait venir ses deux fils, pensant que sa fin est proche. Lieu de retrouvailles familiales, l'hôtel est aussi celui d'un désespoir amoureux : une jeune femme trahie par l'homme avec qui elle vivait vient y trouver refuge et demande à une amie de la rejoindre...



Lucky Strike

-12 VO

Corée du sud 2020. Un thriller de Yong-hoon KIM avec Jeon Do-Yeon, Woo-Sung Jung, Seong-woo Bae... Durée : 1h48

Un corps retrouvé sur une plage, un employé de sauna, un douanier peu scrupuleux, un préteur sur gage et une hôtesse de bar qui n'auraient jamais dû se croiser. Mais le sort en a décidé autrement en plaçant sur leur route un sac rempli de billets, qui bouleversera leur destin. Arnaques, trahisons et meurtres : tous les coups sont permis pour qui rêve de nouveaux départs...



LE DOC DU MOIS

Jeudi 6 août à 21h & dimanche 9 août à 21h



Proposé par Ciné Grand Angle

The Great Green Wall

VO

Grande-Bretagne 2020. Un documentaire de Jared P. Scott avec Inna Modja. Durée : 1h30

THE GREAT GREEN WALL est Le projet ambitieux de faire pousser un mur d'arbres de 8 000 km s'étendant du Sénégal à l'Éthiopie. Cette ceinture doit lutter contre la désertification progressive de la région due aux changements climatiques mais également d'éviter les conflits croissants et les migrations massives. La musicienne malienne Inna Modja nous accompagne dans ce voyage musico-écologique le long de cette grande muraille verte et nous aide à comprendre ce qui n'est plus uniquement un enjeu africain mais mondial !