

UN ŒIL DANS LE RETRO

Vendredi 21 juin à 20h30



Pour fêter l'été et la musique le cinéma vous propose une séance spéciale du film *The Blues Brothers*



Les Blues Brothers

États-Unis 1980. Un film de John Landis avec Dan Aykroyd, John Belushi, James Brown... Durée : 2h29

« La trame est basique : deux frères, mauvais garçons, tentent de reformer leur groupe de rhythm'n'blues pour éponger les dettes de l'orphelinat catholique où ils ont grandi, à Chicago. Dans leur quête, ils enchaînent les délits et lancent à leurs troussees tout ce que l'Illinois compte de véhicules policiers, une cavale entrecoupée de numéros musicaux endiablés ! » (Télérama)

TOURNAGE ÉPIQUE POUR FILM CULTE !

« Le film, immense succès commercial, demeure aujourd'hui l'un des titres les plus populaires de l'année 1980. Troisième long métrage de John Landis, c'est une véritable et très personnelle déclaration d'amour à la culture populaire américaine, et un bel hommage à la ville de Chicago, Illinois, dont sont originaires les frères Blues (et aussi Belushi, qui avait débuté sa carrière de comique dans les clubs de la ville...) Landis, ancien cascadeur à Cinecittà, y exprime sa verve humoristique, ses clins d'œil cinéphiliques (Charles Napier et Kathleen Freeman dans des rôles secondaires) mais aussi son style nonchalant et bricolé, encore possible malgré une surenchère de moyens.

Les Blues Brothers est parsemé de caméos amicaux d'acteurs et de réalisateurs, mais bénéficie surtout de la participation de grands chanteurs ou musiciens noirs qui délivrent tous d'inoubliables performances : James Brown, Cab Calloway, Ray Charles, Aretha Franklin et même John Lee Hooker dans son unique apparition à l'écran. » (Olivier père-Arte)

ATELIER SCÉNARIO

Ven. 21 juin à 17h

Au travers de jeux et de mises en situation, concevez au fil des séances un scénario à la hauteur de votre imagination ! Atelier animé par Bertrand, projectionniste, selon la méthode POEMES de Jérôme Piot. Après l'écriture, le tournage ?

• Ouvert à tous – Gratuit

Renseignements et inscriptions 05 65 38 03 79



Furiosa: une saga Mad Max

Australie/États-Unis 2024. Un film d'action de George Miller avec Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke... Durée : 2h20

Alors que le monde s'écroule, la jeune Furiosa tombe entre les mains d'une horde de motards dirigée par le seigneur de la guerre Dementus. Alors qu'elle tente de survivre à de nombreuses épreuves et de trouver le moyen de rentrer chez elle, Furiosa n'a qu'une seule obsession : la vengeance.



CINÉMA ROBERT DOISNEAU | BIARS-SUR-CÈRE

5 > 11 JUIN	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
BLUE & COMPAGNIE	16H				15H30	*	
LE DEUXIÈME ACTE	18H		21H	18H		*	21H
UN P'TIT TRUC EN PLUS	21H			21H	18H	*	18H
REINES*		21H			21H	*	

12 > 18 JUIN	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
LES 4 ÂMES DU COYOTE COUP DE CŒUR			21H		16H		
RAPTURE* VF VO		21H					18H
CHIEN BLANC*	18H				21H		21H
FURIOSA UNE SAGA MAD MAX -12 VF VO	20H30		18H	20H30		18H	

19 > 25 JUIN	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
PANIQUE TOUS COURTS	10H	PETIT MATIN CINÉ				*	*
UN P'TIT TRUC EN PLUS	18H		18H30			*	*
THE BLUES BROTHERS SPECIAL FÊTE DE LA MUSIQUE			20H30	UN ŒIL DANS LE RETRO			*
MARCELLO MIO	21H			21H		*	*
L'OMBRE DU FEU* VO		21H			21H	*	*
ATELIER SCÉNARIO			17H			*	*

26 JUIN > 2 JUILLET	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 1 ^{ER}	MAR 2
JULIETTE AU PRINTEMPS	21H	18H	18H	21H		*	18H
LA PETITE VADROUILLE	18H		21H		21H	*	
RENDEZ-VOUS AVEC POL POT*		21H				*	21H

Prochainement :

VICE VERSA • LE COMTE DE MONTE CRISTO
HORIZONS • MOI MOCHE ET MÉCHANT 4

Vos tickets d'abonnés sont valables dans les deux cinémas de Biars et de Saint Céré.

* Sélection Art et Essai Ciné Grand Angle / VO Version originale sous-titrée en Français
● Le monde du vivant : l'équipe du cinéma souhaite mettre en avant les films interrogeant notre relation au vivant

TARIFS
Normal : 6 € • Réduit : 4,50 € • -12 ans : 4 €
Tous les mercredis, tarif réduit : 4,50 € & 4 € pour les -12 ans
Majoration 3D : 2 € • Carte d'abonnement pour 10 entrées : 45 €

Cinéma intercommunal Robert DOISNEAU
94 avenue de la République - 46130 BIARS
Tél : 05 65 38 03 79 | www.cere-dordogne.fr
Centre Social et Culturel Robert Doisneau
Cinéma R. Doisneau

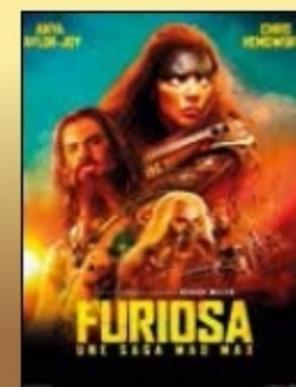


CINÉMA ROBERT DOISNEAU

PROGRAMME
05.02.20
JUN JUIL

CINÉMA CAUVALDOR | Biars-sur-Cère

Classé Art & Essai
Label Jeune Public
Label Patrimoine et Répertoire

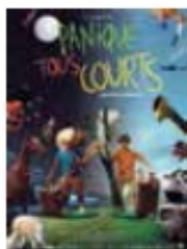


★ JEUNE PUBLIC ★

Séances petit matin ciné

4€
POUR TOUS

Le rendez-vous pour les petits le matin à 10h
Un programme adapté pour faire ses premiers pas au cinéma!



Panique tous courts 4 ANS

Belgique 2017. Un film d'animation de Vincent Patar et Stéphane Aubier. Durée : 45 min.

Indien et Cowboy sont sur le départ pour une magnifique croisière sur un paquebot de luxe, mais ils se sont emmêlés les pinces. Ils ont complètement oublié qu'aujourd'hui, c'est la rentrée des classes!

Adieu les îles exotiques, nos amis se retrouvent désespérés sur les bancs de l'école à subir la monotonie des cours.



Blue & Compagnie 10 ANS

États-Unis 2024. Un film d'aventure de John Krasinski avec Ryan Reynolds, Cailey Fleming... Durée : 1h44

Bea, une jeune fille, découvre un jour qu'elle peut voir les amis imaginaires de tout le monde. Commence alors une aventure magique pour reconnecter chaque enfant à son ami imaginaire oublié.



Les 4 âmes du coyote



10 ANS

Hongrie 2024. Un film d'animation de Áron Gauder. Durée : 1h41

Des activistes amérindiens s'opposent à un projet d'oléoduc sur la colline de leur territoire ancestral. Leur grand-père évoque l'ancien conte de la Création, nous rappelant à tous que nous devons trouver notre place dans le grand cycle de la nature.

« Visuellement très réussi, le film nous place dans le cercle du monde vivant et de créatures mythiques merveilleusement dessinées, qui ne sont autre que bison, puma, ours, aigle... Une très belle découverte, accessible dès 10 ans, au message écologique fort qui questionne la place des humains dans le monde et nous propose une autre « genèse », un autre point de vue, décentré, sur la place de l'homme dans la nature. » (Olivier Docagne - MaCaO 7^{ème} Art)

PRIX DU JURY AU FESTIVAL D'ANNECY 2023



Le Deuxième acte

France 2024. Un film de Quentin Dupieux avec Léa Seydoux, Louis Garrel, Vincent Lindon, Raphaël Quenard... Durée : 1h25

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.

OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES 2024



Un p'tit truc en plus

France 2024. Une comédie de et avec Artus, avec Clovis Cornillac, Alice Belaïdi... Durée : 1h39

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé.



Marcello Mio

France / Italie 2024. Une comédie de Christophe Honoré avec Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve, Benjamin Biolay... Durée : 2h

Chiara est actrice, et la fille de Marcello Mastroianni et Catherine Deneuve. Le temps d'un été, chahutée dans sa propre vie, elle se raconte qu'elle devrait plutôt vivre la vie de son père. Elle s'habille alors comme lui, parle comme lui, respire comme lui, avec une telle force qu'autour d'elle, les autres finissent par y croire et se mettent à l'appeler « Marcello ».



Juliette au printemps

France 2024. Une comédie dramatique de Blandine Lenoir avec Izia Higelin, Jean-Pierre Darroussin, Sophie Guillemin... Durée : 1h36

Juliette, 35 ans, illustratrice de livres pour enfants, retourne dans le lieu où elle a grandi pour passer quinze jours avec ses proches : son père si pudique qu'il ne peut s'exprimer qu'en blagues, sa mère artiste peintre qui croque la vie à pleines dents, sa grand-mère qui perd un peu la tête, et sa sœur, mère de famille débordée par un quotidien qui la dévore. Dans ce joyeux bazar, souvenirs enfouis et secrets de famille vont remonter à la surface.



La Petite Vadrouille

France 2024. Une comédie de Bruno Podalydès avec Daniel Auteuil, Sandrine Kiberlain, Denis Podalydès... Durée : 1h36

Justine, son mari et toute leur bande d'amis trouvent une solution pour résoudre leurs problèmes d'argent : organiser une fausse croisière romantique pour Franck, un gros investisseur, qui cherche à séduire une femme.

CINÉ GRAND ANGLE



Reines

Belgique/France/Maroc/Pays-Bas 2024. Un drame de Yasmine Benkiran avec Nisrin Erradi, Rayhan Guaran, Nisrine Benchara... Durée : 1h23

Casablanca, Maroc. Zineb s'évade de prison pour sauver sa fille de la garde de l'État. Mais les choses se compliquent rapidement lorsqu'elle prend en otage la conductrice d'un camion, Asma. La police aux trousses, les trois femmes se lancent dans une cavale dangereuse à travers l'Atlas, ses roches rouges et ses déserts brûlants...



Rapture

VO VF

Chine/Inde/Pays-Bas/Qatar/Suisse 2024. Un drame de Dominic Sangma avec Torikhu A. Sangma, Handam R. Marak, Celestine K. Sangma... Durée : 2h08

Dans un village du Meghalaya, au nord-est de l'Inde, plusieurs jeunes hommes disparaissent mystérieusement durant la nuit. Alors que les anciens accusent de kidnapping les étrangers de passage, le prédicateur y voit les prémices d'une apocalypse de 40 jours et 40 nuits qui plongera les habitants du village dans l'obscurité.



Chien blanc

France 2024. Un drame d'Anaïs Barbeau-Lavalette avec Denis Ménochet, Kacey Rohl, K.C. Collins... Durée : 1h36

1968 - États-Unis. Martin Luther King est assassiné et les haines raciales mettent le pays à feu et à sang. Romain Gary et sa femme l'actrice Jean Seberg, qui vivent à Los Angeles, recueillent un chien égaré, dressé pour attaquer les Noirs : un chien blanc. L'écrivain, amoureux des animaux, refuse de le faire euthanasier, au risque de mettre en péril sa relation avec Jean, militante pour les droits civiques et très active au sein des Black Panthers.



L'Ombre du feu

VO

Japon 2024. Un drame de Shinya Tsukamoto avec Shuri, Mirai Moriyama, Oga Tsukao... Durée : 1h35

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, le Japon tente péniblement de se relever et de panser ses blessures. Unique survivante de sa famille, une jeune femme passe son temps enfermée dans le bar délabré qui lui sert de refuge, attendant le client. Un jour, elle voit débarquer un petit orphelin chapardeur et un jeune soldat démobilisé. Entre ce trio atypique, un semblant de vie de famille commence à s'installer...



Rendez-vous avec Pol Pot

Cambodge/France 2024. Un drame de Rithy Panh avec Irène Jacob, Grégoire Colin, Cyril Gueï... Durée : 1h30

Cambodge 1978. Trois journalistes français sont invités par les Khmers rouges à réaliser une interview exclusive du chef du régime, Pol Pot. Le pays semble idéal, mais le régime est en déclin et la guerre avec le Vietnam le menace. Cherchant des coupables, il mène en secret un génocide à grande échelle. Sous les yeux des journalistes, la belle image se fissure, révélant l'horreur. Leur voyage se transforme progressivement en cauchemar.