

DOISNEAU, UN ŒIL DANS LE RÉTRO

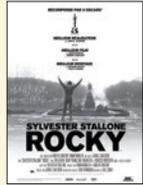
Mardi 30 octobre à 20h30

À l'occasion du festival **Résurgence**, sur le thème du sport (re)découvrez des pépites du cinéma sur grand écran.

Rocky et les mythes de la boxe

Séance présentée par Meddy Ligner. Tarif cinéma.

Rocky Balboa, le boxeur inventé par Sylvester Stallone, est aujourd'hui un véritable mythe moderne dont la saga s'étale sur neuf films sortis entre 1976 et 2023. Pour bâtir cette histoire, l'acteur s'est inspiré de la vraie boxe, de ses mythologies, de ses légendes, de ses exploits et de ses drames. En regardant les films de Rocky, on feuillette le grand livre du noble art, on parcourt une sorte de condensé de ce sport magnifique. L'histoire du boxeur de Philadelphie est celle, en creux, de la boxe. La présentation de Meddy Ligner analysera et expliquera ces relations entre fiction et réali-té, entre l'histoire de Rocky et l'Histoire de la boxe. Elle sera l'occasion de tisser des liens entre sport et cinéma.



Rocky

États-Unis 1977. Un drame de John G. Avildsen avec Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young... Durée : 1h59

Dans la banlieue de Philadelphie, Rocky Balboa dispute des combats de boxe pour quelques dizaines de dollars. Pendant ce temps, Apollo Creed, le champion du monde catégorie poids lourd, cherche un nouvel adversaire pour remettre son titre en jeu. Son choix se portera sur Rocky.

UN ŒIL DANS LE RÉTRO

Jeudi 14 novembre à 20h30

Chantal Akerman est une cinéaste belge née en 1950 à Bruxelles et décédée en 2015 à Paris. Sa représentation d'univers et de personnages féminins propose un nouveau regard du cinéma sur les femmes à l'aube des années 70. Considérée comme l'une des figures de proue du cinéma moderne, elle impose une signature distinctive, caractérisée par des plans-séquences et un filmage en temps réel. Cette approche unique influencera toute une génération de cinéastes. Auteure très éclectique, elle a œuvré autant du côté de la fiction que du documentaire, réalisant également des installations et même une comédie musicale. Parmi ses films documentaires notables, citons notamment *News from Home* (1977), *Sud* (1999), *De l'autre côté* (2002) et *No Home Movie* (2015). «Tènk»



News from Home

France/Belgique/Allemagne de l'Ouest 1977. Un documentaire de Chantal Akerman. Durée : 1h29

Sur des travellings ou des longs plans fixes de New York (métro, rues, façades) qui racontent en creux son quotidien, la cinéaste lit les lettres envoyées de Belgique par sa mère, cordon ombilical la rattachant encore à son roman familial. Au seuil l'une de l'autre, la parole et l'image finissent par se confondre...

ATELIER SCÉNARIO Ven. 15 novembre à 17h30

Atelier animé par Bertrand, projectionniste. Pas d'engagement sur l'ensemble des dates proposées, chaque session est indépendante.

- **Rendez-vous de 17h30 à 19h. Ouvert à tous-tes - Gratuit**
- Prochaine date: vendredi 13 décembre.**
- Renseignements et inscriptions 05 65 38 03 79**

CINÉMA ROBERT DOISNEAU | BIARS-SUR-CÈRE

23 > 29 OCTOBRE	MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27	LUN 28	MAR 29
TOURNOIS SUPER SMASH BROS			14H	GAME IN CINÉ	*		
LE ROBOT SAUVAGE ●	15H	16H		15H 20H30	16H	*	16H
ALL WE IMAGINE AS LIGHT* VO					18H	*	20H30
MEGALOPOLIS VF VO		20H30		17H		*	
QUAND VIENT L'AUTOMNE	20H30				20H30	*	18H
LE COMTE DE MONTE-CRISTO			20H30			*	

30 OCT. > 5 NOV.	MER 30	JEU 31	VEN 1	SAM 2	DIM 3	LUN 4	MAR 5
LE ROBOT SAUVAGE ●	16H			20H30	16H	*	
COUP DE CŒUR SURPRISE					AVANT-PREMIÈRE	20H30	
LE PETIT HALLOWEEN	15H		15H			*	
BEETLEJUICE BEETLEJUICE		14H30				*	
SPEAK NO EVIL -12		20H30				*	
THE APPRENTICE VF VO		18H	18H		20H30	*	
LEE MILLER VF VO			20H30	17H		*	18H
ROCKY VO	20H30						UN ŒIL DANS LE RÉTRO - SÉANCE PRÉSENTÉE

6 > 12 NOVEMBRE	MER 6	JEU 7	VEN 8	SAM 9	DIM 10	LUN 11	MAR 12
BAMBI, L'HISTOIRE D'UNE VIE DANS LES BOIS	16H		20H30	16H		*	
L'AMOUR OUF	20H30			20H30		*	17H
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE* ♥		20H30			18H	*	20H30
NIKI				18H	20H30	*	

13 > 19 NOVEMBRE	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
MONSIEUR AZNAVOUR	20H30	15H CINÉTHÉ	20H30	20H30		*	20H30
MISÉRICORDE* ♥		18H	20H30		20H30	*	
SAUVAGES ♥ ●				17H	16H	*	
NEWS FROM HOME*		20H30				*	
ATELIER SCÉNARIO			17H30			*	

Prochainement

ANORA • JURÉ N°2 • LOUISE VIOLET

* Sélection Art et Essai Ciné Grand Angle / VO Version originale sous-titrée en français
 ● *Le monde du vivant*: l'équipe du cinéma souhaite mettre en avant les films interrogeant notre relation au vivant

TARIFS

Normal : 6€ • Réduit : 4,50€ • -12 ans : 4€
 Tous les mercredis, tarif réduit : 4,50€ & 4€ pour les -12 ans
 Majoration 3D : 2€ • Carte d'abonnement pour 10 entrées : 45€

Cinéma intercommunal Robert DOISNEAU
 94 avenue de la République - 46130 BIARS

Tél : 05 65 38 03 79 | www.cere-dordogne.fr

Centre Social et Culturel Robert Doisneau

Cinéma R. Doisneau

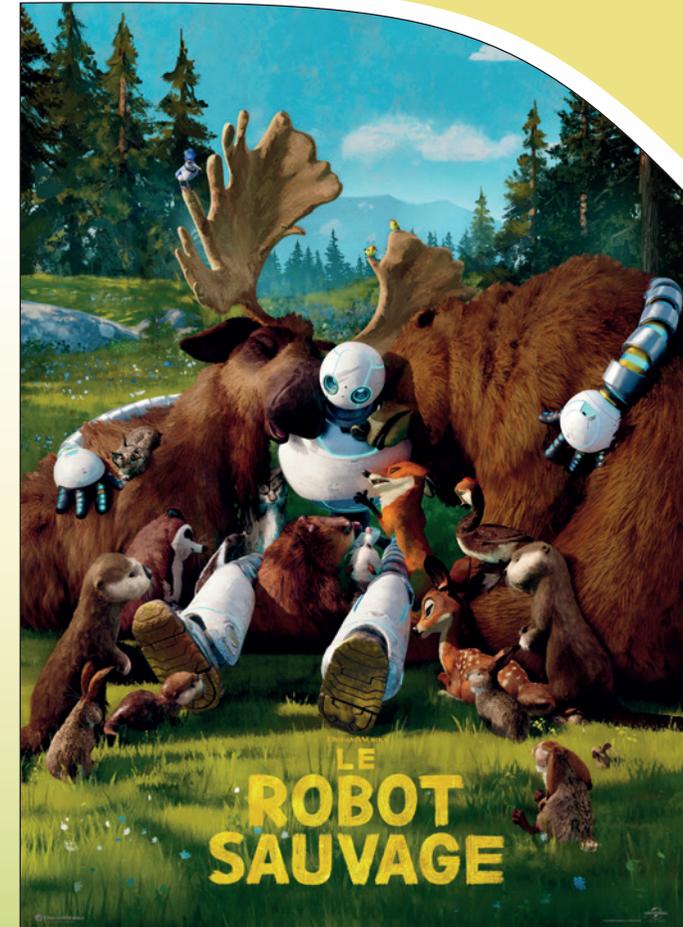


CINÉMA ROBERT DOISNEAU

PROGRAMME
 23°19' 20"
 OCT. > NOV.

CINÉMA CAUVALDOR | Biars-sur-Cère

Classé Art & Essai
 Label Jeune Public
 Label Patrimoine et Répertoire



★ JEUNE PUBLIC ★



Le Robot Sauvage DÈS 6 ANS

États-Unis 2024. Un film d'animation de Chris Sanders. Durée : 1h42
L'incroyable épopée d'un robot prénommé Roz qui, après avoir fait naufrage sur une île déserte, doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile. En nouant progressivement des relations avec les animaux de l'île, il finit par adopter un petit oison orphelin.



Bambi, l'histoire d'une vie dans les bois DÈS 6 ANS

France 2024. Un film d'aventure de Michel Fessler. Durée : 1h17
Bambi, un jeune faon, vit entouré des animaux de la forêt. Chaque jour, sa mère l'éduque pour qu'il puisse grandir avec force. Mais l'automne arrivé, des chasseurs séparent Bambi de sa mère à tout jamais. Dès lors, il devra apprendre à vivre seul...



Sauvages DÈS 8 ANS

France/Belgique/Suisse 2024. Un film d'animation de Claude Barras. Durée : 1h27

À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment, Selaï, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille aux compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selaï et le bébé singe baptisé Oshi vont braver tous les obstacles pour lutter contre la destruction de la forêt ancestrale.



L'Amour ouf

France 2024. Une comédie dramatique de Gilles Lellouche avec Adèle Exarchopoulos, François Civil, Mallory Wanecque... Durée : 2h46

Les années 80, dans le nord de la France. Jackie et Clotaire grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traîne. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur...



Niki

France 2024. Un biopic de Céline Sallette avec Charlotte Le Bon, Damien Bonnard, John Robinson... Durée : 1h38

Paris 1952, Niki s'est installée en France avec son mari et sa fille loin de l'Amérique et d'une famille étouffante. Mais malgré la distance, Niki est régulièrement ébranlée par des réminiscences de son enfance qui envahissent ses pensées. Elle trouvera dans l'art une arme pour se libérer.

PRIX SPÉCIAL DU JURY - CANNES 2024



Quand vient l'automne

France 2024. Une comédie dramatique de François Ozon avec Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludvine Sagnier... Durée : 1h42

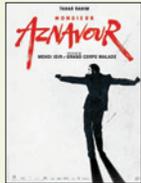
Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne. À la Toussaint, sa fille Valérie vient lui déposer son fils Lucas pour la semaine. Mais rien ne se passe comme prévu.

FESTIVAL DE SAINT-SÉBASTIEN 2024 : COQUILLE D'ARGENT DU MEILLEUR SECOND RÔLE POUR PIERRE LOTTIN. PRIX DU JURY DU MEILLEUR SCÉNARIO POUR FRANÇOIS OZON ET PHILIPPE PIAZZO

CINÉ THÉ

Jeudi 14 novembre à 15h

La projection sera suivie d'une discussion autour d'un thé offert par le cinéma aux spectateurs et spectatrices. Tarif cinéma



Monsieur Aznavour

France 2024. Un biopic de Mehdi Idir et Grand Corps Malade, avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup... Durée : 2h13

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson française.

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE COUP DE CŒUR AFCAE

Mardi 5 novembre • 20h30

Dans le cadre du dispositif « Coup de Cœur surprise des cinémas Art et Essais » votre cinéma vous propose un film surprise à découvrir en avant-première. Soyez curieux et aventureux, laissez-vous surprendre et venez découvrir le film avant sa sortie en salle.

Un indice ? - Image virtuose pour cavale intimiste...

COUP DE CŒUR
CINÉMAS ART & ESSAI DE L'AFCAE

GAME IN CINÉ : TOURNOIS SUPER SMASH BROS

Vendredi 25 octobre de 14h à 17h

Lors de ce tournoi, montrez vos talents à la manette dans les nombreuses arènes de Super Smash Bros pour repartir avec des lots !

CINÉ GRAND ANGLE



All we imagine as light VO

Luxembourg/Pays-Bas/France/Inde 2024. Un drame de Payal Kapadia avec Kani Kusruti, Divya Prabha... Durée : 1h54

Sans nouvelles de son mari, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un homme sur lequel elle n'a pas le droit d'aimer. Lors d'un séjour sur la côte, ces deux femmes empêchées entrevoient une liberté nouvelle.

GRAND PRIX DU FESTIVAL DE CANNES 2024



L'Histoire de Souleymane

France 2024. Un drame de Boris Lojkine avec Abou Sangare, Nina Meurisse, Alpha Oumar Sow... Durée : 1h33

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il passe son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

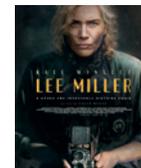
PRIX DU JURY ET DU MEILLEUR ACTEUR - UN CERTAIN REGARD - CANNES 2024



Miséricorde

France 2024. Une comédie policière de Alain Guiraudie avec Félix Kysyl, Catherine Frot, Jean-Baptiste Durand... Durée : 1h43

Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais suite à une disparition mystérieuse, son séjour prend une tournure inattendue...



Lee Miller

Grande-Bretagne 2024. Un biopic de Ellen Kuras avec Kate Winslet, Andy Samberg, Alexander Skarsgård... Durée : 1h57

L'incroyable vie de Lee Miller, ex-modèle pour Vogue et muse de Man Ray. Elle est devenue l'une des premières femmes photographes de guerre.



Megalopolis

États-Unis 2024. Un film de science fiction de Francis Ford Coppola avec Adam Driver, Giancarlo Esposito... Durée : 2h18

Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne en pleine décadence. La ville de New Rome doit absolument changer, ce qui crée un conflit majeur entre César Catilina, artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps, et le maire conservateur Franklyn Cicero.



The Apprentice

Canada/Danemark/Irlande/États-Unis 2024. Un drame de Ali Abbasi avec Sebastian Stan, Jeremy Strong... Durée : 2h00

L'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump dans les années 1970, grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.



Le Comte de Monte-Cristo

France 2024. Un film d'aventure de Alexandre de La Patellière et Matthieu Delaporte. Durée : 2h53 EN REPRISE

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès revient après quatorze ans de détention sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger.

HALLOWEEN AU CINÉMA

Une sélection de films pour les grands et les plus petits.



Mon petit Halloween DÈS 3 ANS

Espagne/Grande-Bretagne/Irlande 2024. Un programme de 3 courts métrages d'animation. Durée : 43 min

Chaque année, les monstres n'ont qu'une journée pour venir hanter les rues et faire peur aux enfants... Mais comment effrayer quand on est aussi mignon que Gary ?



Beetlejuice Beetlejuice

États-Unis 2024. Une comédie de Tim Burton avec Michael Keaton, Winona Ryder... Durée : 1h44 DÈS 10 ANS

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid ouvre accidentellement un portail menant à l'Après-vie.



Speak No Evil

Denmark/États-Unis 2024. Un film d'horreur de James Watkins avec James McAvoy, Mackenzie Davis... Durée : 1h50 -12

Une famille américaine passe le week-end dans la propriété de rêve d'une charmante famille britannique rencontrée en vacances. Mais ce séjour qui s'annonçait idyllique se transforme rapidement en atroce cauchemar.