

LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES CAUVALDOR PRÉSENTE :



LA RÉSIDENCE CINÉMA DES FILMS BRICOLOS !

Samedi 12 avril - 14h

Cauvaldor et Les Films Bricolos vous invitent à plonger dans une aventure cinématographique pas comme les autres ! Inspiré du cinéma suédois (Soyez Sympas, Rembobinez), ce projet ludique et collectif vous invite à recréer des scènes cultes avec des costumes maison, des décors bricolés et un téléphone comme caméra. Imaginés par les réalisateurs Daniel Virgüez et Laio Cruciani, ne ratez pas cette occasion unique de devenir acteur-ice, réalisateur-ice ou bricoleur-euse du 7^e art, en vivant une expérience d'éducation aux images aussi pédagogique que décalée !

PLACE AUX COSTUMES ET AUX CAMÉRAS !

Samedi 12 avril – 14h à 18h – Cinéma Robert Doisneau

C'est le grand moment : le tournage commence ! Avec des costumes maison, du maquillage improvisé, un téléphone portable comme caméra et des décors faits de bric et de broc, on se glisse dans la peau de nos actrices et acteurs préférés. Vous avez toujours rêvé de jouer un super-héros avec le rideau de tatie Yvette comme cape ? C'est le moment !

- ♦ **Atelier : gratuit – film tarif cinéma**
- ♦ **Renseignements et inscriptions auprès du cinéma : cinemabiars@cauvaldor.fr ou 05.65.38.03.79**



À bicyclette !

France 2025. Une comédie dramatique de et avec Mathias Mlekuz, avec Philippe Rebbot, Josef Mlekuz... Durée : 1h30
De l'Atlantique à la Mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.



ATELIER SCÉNARIO Vendredi 21 mars à 17h30

Au travers de jeux et de mises en situation, concevez au fil des séances un scénario à la hauteur de votre imagination ! Atelier animé par Bertrand, projectionniste, selon la méthode POEMES de Jérôme Piot. Pas d'engagement sur l'ensemble des dates proposées, chaque session est indépendante.

- ♦ **Rendez-vous de 17h30 à 19h. Prochaine date : 21 avril. Gratuit**
- Renseignements et inscriptions 05 65 38 03 79**

DOISNEAU, UN ŒIL DANS LE RÉTRO

Dimanche 30 mars à 17h

(re)découvrez les chef-d'œuvres du cinéma en version restaurée.



Le Miroir aux alouettes VO

Tchécoslovaquie 1966 (version restaurée 2025). Une comédie dramatique de Jan Kadar et Elmar Klos avec Jozef Kroner, Ida Kaminska, Frantisek Zvarik... Durée : 2h07

1942. Dans un village slovaque, Tono, menuisier sans histoire, loin des idées fascistes, accepte de son beau-frère, chef de la milice locale, la gérance d'une mercerie, appartenant à une dame Juive, Madame Lautmannová. Âgée et presque sourde, elle ignore tout des nouvelles lois raciales : elle le prend pour un assistant. Une complicité inattendue naît bientôt entre ces deux êtres que tout oppose...

« C'est un film discret, feutré, pudique, qui, sous la grisaille apparente, est d'une remarquable justesse de ton. Aucun sermon, aucun discours, mais la vie quotidienne dans sa banalité. Une banalité qui soudain débouche sur la tragédie. Ján Kadár et Elmar Klos ont décrit avec une affection teintée d'humour leurs personnages. Cette affection est contagieuse. » (Jean de Baroncelli, Le Monde, 22 mai 1965)

OSCARS DU MEILLEUR FILM DOCUMENTAIRE 1966



Le système Victoria

France 2025. Un drame de Sylvain Desclous avec Damien Bonnard, Jeanne Balibar, Antonia Buresi... Durée : 1h41

Directeur de travaux, David est à la tête du chantier d'une grosse tour en construction à La Défense. Retards insurmontables, pressions incessantes et surmenage des équipes : il ne vit que dans l'urgence. Lorsqu'il croise le chemin de Victoria, ambitieuse DRH d'une multinationale, il est immédiatement séduit par son audace et sa liberté. Entre relation passionnelle et enjeux professionnels, David va se retrouver pris au piège d'un système qui le dépasse.



The Insider VO VF

États-Unis 2025. Un film de Steven Soderbergh avec Cate Blanchett, Michael Fassbender, Regé-Jean Page... Durée : 1h33

Des agents de renseignement britanniques sont à la recherche d'un traître dans leurs rangs. À mesure que le mystère se dévoile, il devient clair que personne n'est au-dessus de tout soupçon.



En fanfare EN REPRISE

France 2024. Une comédie dramatique de Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco... Durée : 1h43

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et tromboniste dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique.

7 NOMINATIONS CÉSARS 2025



CINÉMA ROBERT DOISNEAU | BIARS-SUR-CÈRE

12 > 18 MARS	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
LA VIE EN GROS ♥				16H	16H	*	
MERCATO			20H30	18H		*	20H30
L'ATTACHEMENT		20H30		20H30	18H	*	17H
LA MER AU LOIN* VO		18H			20H30	*	

19 > 25 MARS	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
EN SORTANT DE L'ÉCOLE, A NOUS LE MONDE !	10H30	PETIT MATIN CINÉ				*	
LE MOHICAN		20H30				*	20H30
THE BRUTALIST VF VO AVERTISSEMENT				20H00	16H	*	
WHEN THE LIGHT BREAKS* VO		18H			20H30	*	
DIS MOI JUSTE QUE TU M'AIMES	20H30			18H		*	
EN REPRISE EN FANFARE			20H30			*	18H
ATELIER SCÉNARIO			17H30 19H			*	

26 MARS > 1 ^{ER} AVRIL	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 31	MAR 1 ^{ER}
MOON LE PANDA		AVANT-PREMIÈRE			15H		
MICKEY 17 VF VO AVERTISSEMENT			20H30	17H		*	20H30
LE SECRET DE KHÉOPS	20H30		18H	20H30		*	
LE MIROIR AUX ALOUETTES VO		UN ŒIL DANS LE RÉTRO			17H	*	
LE SYSTÈME VICTORIA		20H30				*	18H
PRIMA LA VITA* VO		18H			20H30	*	

2 > 8 AVRIL	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6	LUN 7	MAR 8
DOUNIA LE GRAND PAYS BLANC	17H			18H		*	
ON IRA	20H30		18H			*	18H
THE INSIDER VF VO				20H30	16H	*	20H30
FROM GROUND ZERO* VO		20H30			18H	*	
À BICYCLETTE !			20H30		20H30	*	

Vos tickets d'abonnés sont valables dans les deux cinémas de Biars et de Saint Céré.

* Sélection Art et Essai Ciné Grand Angle / VO Version originale sous-titrée en Français
● **Le monde du vivant** : l'équipe du cinéma souhaite mettre en avant les films interrogeant notre relation au vivant

TARIFS

Normal : 6 € • Réduit : 4,50 € • -12 ans : 4 €
Tous les mercredis, tarif réduit : 4,50 €
Carnet de 10 places : 45 € (Tickets non nominatifs)

Cinéma intercommunal Robert DOISNEAU
94 avenue de la République - 46130 BIARS
Tél : 05 65 38 03 79 | www.cere-dordogne.fr
Centre Social et Culturel Robert Doisneau
Cinéma R. Doisneau

CAUSSES et VALLÉE de la DORDOGNE
communauté de communes

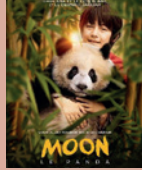
CINÉMA ROBERT DOISNEAU

PROGRAMME
12.08
MAR. > AVRIL

CINÉMA CAUVALDOR | Biars-sur-Cère

Classé Art & Essai
Label Jeune Public
Label Patrimoine et Répertoire





AVANT-PREMIÈRE DIMANCHE 30 MARS À 15H

Moon le panda

DÈS 6 ANS

France/Belgique 2025. Un film d'aventure de Gilles de Maistre avec Alexandra Lamy, Noé Liu Martane, Yé Liu... Durée : 1h40

Tian a 12 ans quand il est envoyé chez sa grand-mère à cause de ses mauvais résultats à l'école. Loin de la ville, dans les mystérieuses montagnes chinoises, il se lie d'amitié en secret avec un panda qu'il nomme Moon. C'est le début d'une incroyable aventure qui va changer à tout jamais sa vie et celle de sa famille.



La Vie, en gros

DÈS 10 ANS

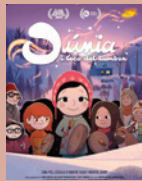


République Tchèque/France/Slovaquie 2024. Un film d'animation de Kristína Dufková. Durée : 1h20

C'est la rentrée. Ben trouve que ses camarades ont changé. Il aimerait que Claire s'intéresse à lui mais son poids le complexe. Cette année scolaire les fera tous grandir et comprendre que l'essentiel n'est pas à quoi on ressemble mais ce que l'on ressent...

« On adore adorer Ben, et le voir s'épanouir (ou pas) dans cette tranche de vie d'une année scolaire, et pas des moindres, celle du début du collège. La stop-motion audacieuse du long métrage, avec un travail de charadesign étonnant qui n'est pas sans rappeler l'inquiétante étrangeté de Coraline ou des œuvres d'Adam Eliott [...] » (Candice Motet-Debert)

PRIX DU JURY ANNECY 2024



Dounia et le grand pays blanc

DÈS 6 ANS

France 2025. Un film d'animation de André Kadi et Marya Zarif. Durée : 51 min

Après Dounia et la Princesse d'Alep, les aventures de Dounia, petite fille aux éclats d'étoiles dans les cheveux, se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis...

Petit matin ciné

Mercredi 19 mars à 10h30

Un rendez-vous pour les enfants à partir de 3 ans. Séance adaptée et présentée pour les plus petits, autour d'un coup de cœur de l'équipe du cinéma.



En sortant de l'école, à nous le monde !

DÈS 6 ANS

France 2025. Un programme de 13 courts métrage d'animation. Durée : 40 min

Une collection de 13 poèmes animés, proposés par de jeunes cinéastes pour aborder les thèmes suivants : la liberté, le voyage et la découverte du Monde.



Mickey 17

AVERTISSEMENT VO VF

Royaume-Uni/États-Unis 2025. Un film de Bong Joon-ho avec Robert Pattinson, Naomi Ackie, Mark Ruffalo... Durée : 2h17

Mickey 17 est un individu envoyé coloniser une planète gelée. A chaque fois qu'il meurt, ses souvenirs sont implantés dans un nouveau corps et sa mission reprend. Après être mort à six reprises, Mickey7 commence à comprendre le but réel de sa mission.



Mercato

France 2025. Un film de Tristan Séguéla avec Jamel Debbouze, Hakim Jemili, Monia Chokri... Durée : 2h03

Une plongée dans les coulisses du football d'aujourd'hui, industrie planétaire où les intérêts se chiffrent en milliards. Driss, agent à la dérive, a sept jours pour sauver sa peau avant la fin du mercato...



L'attachement

France/Belgique 2025. Un drame de Carine Tardieu avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons... Durée : 1h46

Sandra, une quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption. Mais qui est-elle pour eux ? Qui sont-ils pour elle ? D'après le roman L'intimité d'Alice Ferney, paru en 2020 chez Actes Sud.



Le Secret de Khéops

France 2025. Un film d'aventure de Barbara Schulz avec Fabrice Luchini, Julia Piaton, Gavril Dartevelle... Durée : 1h37

Le trésor du pharaon Khéops a-t-il été découvert pendant la campagne d'Égypte de Napoléon, ramené en France, puis caché à Paris ? Christian Robinson, archéologue flamboyant aux méthodes peu orthodoxes, en est persuadé, depuis la découverte d'une mystérieuse inscription lors de nouvelles fouilles au Caire...



Dis-moi juste que tu m'aimes

France 2025. Un drame de Anne Le Ny avec Omar Sy, Élodie Bouchez, Vanessa Paradis... Durée : 1h50

Au bout de quinze ans de mariage, une crise met à l'épreuve l'union de Julien et Marie. Au moment où Anaëlle, le grand amour de jeunesse de Julien réapparaît, Marie panique. Perdue dans une spirale infernale de jalousie et d'autodépréciation, elle se laisse entraîner dans une aventure avec son nouveau supérieur hiérarchique qui va se révéler aussi manipulateur que dangereux...



Le Mohican

France 2025. Un drame de Frédéric Farrucci avec Alexis Manenti, Mara Taquin, Théo Frimigacci... Durée : 1h27

En plein cœur de l'été, Joseph, l'un des derniers bergers du littoral corse, voit son terrain convoité par la mafia pour un projet immobilier. Il refuse de céder. Cela signifierait la fin d'un monde. Quand il tue accidentellement l'homme venu l'intimider, il est forcé de prendre la fuite et devient la proie d'une traque sans répit du sud au nord de l'île. Portée par sa nièce Vannina, la légende de Joseph, incarnant une résistance réputée impossible, grandit au fil des jours et se propage dans toute la Corse...

PRIX DU PUBLIC AU FESTIVAL THESSALONIQUE 2024

PRIX ROMANO CANNES 2024, MEILLEUR LONG-MÉTRAGE ROYAN 2024



On ira

France 2025. Une comédie de Enya Baroux avec Kad Merad, Hélène Vincent, Pierre Lottin... Durée : 1h36

Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille en crise d'ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Prêtextant un mystérieux héritage à aller chercher dans une banque suisse, elle leur propose de faire un voyage tous ensemble. Complice involontaire de cette mascarade, Rudy, un aide-soignant tout juste rencontré la veille, va prendre le volant du vieux camping car familial, et conduire cette famille dans un voyage inattendu.

PRIX D'INTERPRÉTATION DU FILM DE COMÉDIE DE L'ALPE D'HUEZ 2023



The Brutalist

AVERTISSEMENT VO VF

États-Unis / Grande-Bretagne 2025. Un drame de Brady Corbet avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce... Durée : 3h34

L'histoire, sur près de trente ans, d'un architecte juif né en Hongrie, László Toth. Revenu d'un camp de concentration, il émigre avec sa femme, Erzsébet, après la fin de la Seconde Guerre mondiale aux États-Unis pour connaître son « rêve américain ».

The Brutalist est [...] avant tout une œuvre qui déconstruit par petites touches de plus en plus explicites ces États-Unis triomphants de l'après-guerre, terre d'accueil et d'entrepreneuriat qui voudrait se valoriser face à la sauvagerie d'une Europe déliquescence. (Antoine Desrués, Ecran Large)

MEILLEUR FILM DRAMATIQUE + MEILLEUR RÉALISATEUR + MEILLEUR ACTEUR GOLDEN GLOBES 2025, LION D'ARGENT + PRIX DE LA MISE EN SCÈNE 2024, 10 NOMINATIONS AUX OSCARS



La mer au loin

VO

Belgique/France/Maroc/Qatar 2025. Un drame de Saïd Hamich avec Ayoub Greata, Anna Mouglalis, Grégoire Colin... Durée : 1h57

Nour, 27 ans, a émigré clandestinement à Marseille. Avec ses amis algériens, ils vivent de petits trafics et mènent une vie marginale et festive. Mais sa rencontre avec Serge, un flic charismatique et imprévisible, va bouleverser son existence. De 1990 à 2000, Nour aime, vieillit et se raccroche à ses rêves et croise surtout la compagne de Serge.



Prima La Vita

VO

France/Italie 2025. Un drame de Francesca Comencini avec Romana Maggiora Vergano, Fabrizio Gifuni, Anna Mangiavacallo... Durée : 1h50

Un père et sa fille habitent les mondes de l'enfance. Il lui parle avec respect et sérieux, comme à une grande personne, il l'entraîne dans des univers magiques débordants de vie et d'humanité. Il est le grand cinéaste de l'enfance et travaille sur Pinocchio. Un jour, la petite fille devient une jeune femme et l'enchantement disparaît. Elle comprend que la rupture avec l'enfance est inéluctable...



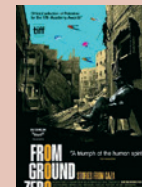
When the Light Breaks

VO

Croatie/France/Islande/Pays-Bas 2024. Un drame de Rúnar Rúnarsson avec Elin Hall, Mikael Kaaber, Katla Njálisdóttir... Durée : 1h22

Le jour se lève sur une longue journée d'été en Islande. D'un coucher de soleil à l'autre, Una une jeune étudiante en art, rencontre l'amour, l'amitié, le chagrin et la beauté.

PRIX DE LA JEUNESSE FESTIVAL DE CABOURG 2024



DOCUMENTAIRE DU MOIS

From Ground Zero

VO

2025. Documentaire. De Wissam Moussa, Nidal Damo, Ahmed Hassouna. Durée : 1h 52

Le projet From Ground Zero a été lancé par Rashid Masharawi, le réalisateur palestinien originaire de Gaza, durant la guerre lancée après les attaques du 7 octobre 2023. Ce projet a vu le jour en partant du constat que la parole des Gazaouis est difficilement audible, qu'il est nécessaire d'avoir des traces de ce qui est vécu pour que la mémoire soit conservée...