



The Amateur

États-Unis 2025. Un thriller de James Hawes avec Rami Malek, Laurence Fishburne, Rachel Brosnahan... Durée : 2h03

Charlie Heller, un cryptographe de la CIA aussi brillant qu'introverti, voit son existence basculer lorsque sa femme décède durant une attaque terroriste perpétrée à Londres. Déplorant l'inaction de sa hiérarchie, il prend alors l'affaire en mains et se met à la recherche des assassins, embarquant pour un dangereux voyage partout à travers le monde pour assouvir sa vengeance.



Aimons-nous vivants

France 2025. Une comédie de Jean-Pierre Améris avec Gérard Darmon, Valérie Lemercier, Patrick Timsit... Durée : 1h30

Dans le train pour Genève, Victoire, une passagère envahissante, croise Antoine Toussaint, son idole, une grande vedette de la chanson française. Entre lui, au bout du rouleau, et elle, débordante d'énergie, la rencontre sera explosive...



Les Règles de l'art

France 2025. Une comédie policière de Dominique Baumard avec Melvil Poupaud, Sofiane Zermani, Julia Piaton... Durée : 1h34

Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à Éric, receleur et escroc. Fasciné par le train de vie d'Éric, Yonathan perd toute mesure. Tout s'accélère quand, pour répondre à une commande d'Éric, Jo, cambrioleur de génie, vole cinq chefs-d'œuvre au Musée d'Art Moderne de Paris en 2010. Dès lors, les trois hommes sont entraînés dans une spirale incontrôlable.

LA GRANDE CÉRÉMONIE BRICOLÉE

Dimanche 18 mai 15h



Pour clôturer cette aventure cinématographique haute en couleurs, quoi de plus normal qu'une cérémonie digne des plus grands festivals ? Place à la projection en salle, nœud papillon et photos de stars sur... un tapis rouge en carton, bien sûr ! Au programme : un grand moment collectif et des souvenirs mémorables pour tou-ttes les participant-es et leurs proches !

DOISNEAU, UN ŒIL DANS LE RÉTRO

Dimanche 18 mai à 18h

(re)découvrez les chef-d'œuvres du cinéma en version restaurée.

En partenariat avec l'ADRC • film présenté par le projectionniste



Paprika

Japon 2006. Un film d'animation de Satoshi Kon. Durée : 1h30
Dans un futur très proche, un groupe de brillants scientifiques ont créé une machine capable de contrôler nos rêves. Mais cette merveille technologique a été dérobée. Pour éviter le chaos et sauver l'humanité, Paprika doit découvrir qui sont les coupables et empêcher ces terroristes du rêve de contrôler nos esprits.

NOMINATION FESTIVAL D'ANIMATION D'ANNECY 2007 + NOMINATION MOSTRA DE VENISE 2006

DOC DU MOIS

Vendredi 23 mai à 20h30



Ce n'est qu'un au revoir

France 2024. Un documentaire de Guillaume Brac. Durée : 1h41
Les amitiés de lycée peuvent-elles durer toute la vie ? Une chose est sûre, dans peu de temps Aurore, Nours, Jeanne, Diane et les autres diront adieu à leur chambre d'internat, aux baignades dans la Drôme, aux fêtes dans la montagne. Louison coupera ses dreads et la petite

famille éclatera. Pour certaines d'entre elles, ce n'est pas la première fois et ça fait encore plus mal...

NOMINATION ACID CANNES 2024

ATELIER SCÉNARIO

Mardi 27 mai 18h à 19h30

Au travers de jeux et de mises en situation, concevez au fil des séances un scénario à la hauteur de votre imagination ! Atelier animé par Bertrand, projectionniste, selon la méthode POEMES de Jérôme Piot. Pas d'engagement sur l'ensemble des dates proposées, chaque session est indépendante.

♦ Ouvert à toutes & tous – Gratuit - Renseignements et inscriptions 05 65 38 03 79

CINÉMA ROBERT DOISNEAU | BIARS-SUR-CÈRE

7 > 13 MAI	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
LA RÉPARATION	18H	*		20H30	16H30	*	18H
THE AMATEUR	20H30	*	20H30	18H		*	
JEUNESSE (LES TOURMENTS)* VO		*			20H30	*	
ZION AVERTISSEMENT		*	18H30		18H30	*	20H30

14 > 20 MAI	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
CEREMONIE FILMS BRICOLOS					15H	*	
LA LÉGENDE D'OCHI ●	20H30		18H30	20H30		*	
RAPIDE			20H30	16H30		*	
KYUKA AVANT LA FIN DE L'ÉTÉ* VO		20H30			20H30	*	
PAPRIKA			UN ŒIL DANS LE RÉTRO		18H	*	
DES JOURS MEILLEURS	18H			18H30			20H30

21 > 27 MAI	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
ATELIER SCÉNARIO						*	18H 19H30
ANIMO RIGOLO	16H30 17H		GOÛTER-CINÉ		16H30 17H	*	
L'AMOUR C'EST SURCOTÉ	20H30		18H30	18H30		*	20H30
MIKADO	18H			20H30	18H	*	
LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS* VO		20H30			20H30	*	
CE N'EST QU'UN AU-REVOIR			20H30	DOC DU MOIS			

28 MAI > 3 JUIN	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1	LUN 2	MAR 3
AIMON-NOUS VIVANTS	18H30	*	18H30			*	
TU NE MENTIRAS POINT VO		*	20H30		18H	*	
DIMANCHES* VO		*			20H30	*	18H
LES RÈGLES DE L'ART	20H30	*		18H30		*	20H30
LE PAPE FRANÇOIS UN HOMME DE PAROLE		*		20H30	HOMMAGE PAPE FRANÇOIS		

Vos tickets d'abonnés sont valables dans les deux cinémas de Biars et de Saint Céré.

* Sélection Art et Essai Ciné Grand Angle / VO Version originale sous-titrée en Français
● *Le monde du vivant* : l'équipe du cinéma souhaite mettre en avant les films interrogeant notre relation au vivant

TARIFS

Normal : 6€ • Réduit : 4,50€ • -12 ans : 4€
Tous les mercredis, tarif réduit : 4,50€
Carnet de 10 places : 45€ (Tickets non nominatifs)

Cinéma intercommunal Robert DOISNEAU
94 avenue de la République - 46130 BIARS
Tél : 05 65 38 03 79 | www.cere-dordogne.fr
Centre Social et Culturel Robert Doisneau
Cinéma R. Doisneau

CAUSSES et VALLÉE de la DORDOGNE
communauté de communes

CINÉMA ROBERT DOISNEAU

PROGRAMME
07.03.20
MAI > JUIN

CINÉMA CAUVALDOR | Biars-sur-Cère

Classé Art & Essai
Label Jeune Public
Label Patrimoine et Répertoire



★ JEUNE PUBLIC ★

Goûter ciné

Mercredi 21 et le dimanche 25 mars à 16h30

Tarif unique 4€

Viens goûter juste après ta sieste ! Un petit jus de fruit et une petite douceur te redonneront de l'énergie pour voir tes petits films au cinéma !



Animo Rigolo

DÈS 3 ANS

France 2025. Un programme de 3 courts métrages d'animation. Durée : 40 min

Préhistoriques ou domestiques, rigolos ou ramollos, minuscules ou noctambules, ces animaux-là font un sacré gala !



Rapide

DÈS 8 ANS

France 2025. Un film d'action de Morgan S. Dalibert avec Paola Locatelli, Alban Lenoir, Anne Marivin... Durée : 1h38

Max a toujours aimé aller vite. Elle ne sait pas faire autrement. Alors quand elle découvre le karting, c'est une évidence : elle sera championne de F1. Les compétitions juniors s'enchaînent, les victoires aussi. Pourtant, à 17 ans, aucune écurie ne la retient. Sa faute principale : être une jeune femme dans un sport d'hommes. Face à ce monde qui lui tourne le dos, seul un ancien pilote de deuxième zone totalement fantasque croit encore en son potentiel. Un seul but : faire de Max la plus rapide.

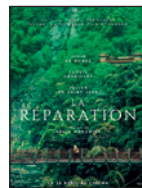
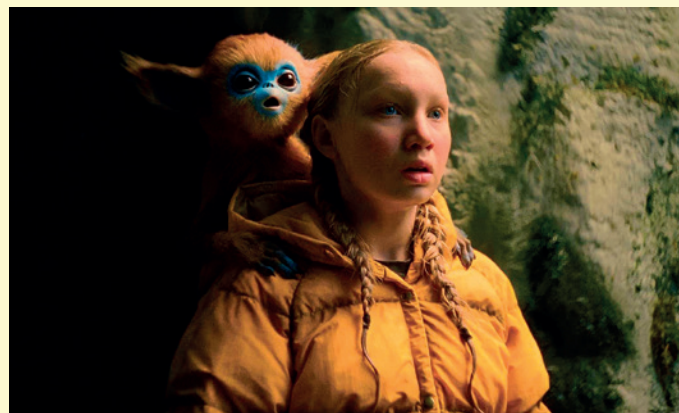


La Légende d'Ochi

DÈS 8 ANS

États-Unis 2025. Un film d'aventure de Isaiah Saxon avec Helena Zengel, Willem Dafoe, Emily Watson... Durée : 1h36

Dans un village isolé des Carpates, Yuri, une jeune fille élevée dans la crainte des mystérieuses créatures de la forêt appelées Ochis, se voit interdire de sortir après la tombée de la nuit. Un jour, elle découvre un bébé Ochi abandonné par sa meute. Déterminée à le ramener auprès des siens, Yuri va défier les interdits et s'engage dans une aventure extraordinaire au cœur des secrets de la forêt.



La Réparation

France 2025. Un drame de Régis Wargnier avec Julia de Nunez, Clovis Cornillac, Julien De Saint-Jean... Durée : 1h44

Quelques heures avant l'attribution de sa 3ème étoile, le célèbre chef Paskal Jankovski disparaît avec son second lors d'une partie de chasse. A 20 ans, sa fille Clara se retrouve seule aux commandes du restaurant. Deux ans plus tard, elle reçoit une mystérieuse invitation pour Taïwan...



Zion

AVERTISSEMENT

France 2025. Un drame de Nelson Foix avec Sloan Decombes, Zebris, Axelle Delisle... Durée : 1h39

En Guadeloupe, Chris partage son temps entre deals, aventures sans lendemain et rodéos en moto. Repéré par Odell, le caïd du quartier voisin, Chris se voit confier une livraison à risque. Malgré la mise en garde de son meilleur ami, il accepte la mission. Mais le jour de la livraison, il découvre qu'un bébé a été déposé devant sa porte. Commence alors pour lui, une course infernale qui le mènera à un choix crucial...



Des jours meilleurs

France/Belgique 2025. Une comédie dramatique de Elsa Bennett et Hippolyte Dard avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque, Sabrina Ouazani... Durée : 1h44

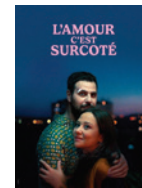
A la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. Elle n'a plus le choix et doit se soigner dans un centre pour alcooliques. A peine arrivée, elle y rencontre Alice et Diane, deux femmes au caractère bien trempé... Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au rallye des Dunes dans le désert marocain. Il devra s'armer de beaucoup de patience et de pédagogie pour préparer cet improbable équipage à atteindre son objectif.



Mikado

France 2025. Une comédie dramatique de Baya Kasmi avec Félix Moati, Vimala Pons, Ramzy Bedia... Durée : 1h34

Mikado et Laetitia vivent avec leurs enfants sur les routes. Une panne de moteur les amène à s'installer le temps d'un été chez Vincent, un enseignant qui vit seul avec sa fille. C'est le début d'une parenthèse enchantée qui pourrait aussi bouleverser l'équilibre de toute la famille quand Nuage, leur fille aînée, se prend à rêver d'une vie normale.



L'amour, c'est surcoté

France 2025. Une comédie de Mourad Winter avec Hakim Jemili, Laura Felpin, Benjamin Tranié... Durée : 1h37

Diagnostiqué "nul avec les meufs" depuis son plus jeune âge, Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans jour pour jour après la perte d'Isma, son meilleur ami et mentor, il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres. Sauf qu'en abordant Madeleine, Anis ignore que débute une grande aventure. Un truc inattendu. Un truc qui s'appelle "l'amour".



Le Pape François Un Homme de Parole

France/Allemagne/Italie/Suisse/Saint-Siège (État De La Cité Du Vatican) 2018. Un documentaire de Wim Wenders. Durée : 1h36

Le film, plus qu'une biographie ou un documentaire, est un voyage initiatique dans l'univers du Pape François. Fait assez exceptionnel, le film est co-réalisé par le Vatican et s'articule autour des idées et du message du Pape, afin de présenter son travail, aussi bien que les réformes et les réponses qu'il propose face à des questions aussi universelles que la mort, la justice sociale, l'immigration, l'écologie, l'inégalité de revenus, le matérialisme ou le rôle de la famille.



Tu ne mentiras point

VO

Irlande/Belgique/États-Unis 2025. Un drame de Tim Mielants avec Cillian Murphy, Clare Dunne, Emily Watson... Durée : 1h38

Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tache de maintenir à flot son entreprise, et de subvenir aux besoins de sa famille. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret longtemps dissimulé va le confronter à son passé et au silence complice d'une communauté vivant dans la peur.



CINÉ GRAND ANGLE



Jeunesse (les tourments)

VO

France/Luxembourg/Pays-Bas 2025. Un documentaire de Wang Bing. Durée : 3h46

Les histoires individuelles et collectives se succèdent dans les ateliers textiles de Zhili, plus graves à mesure que passent les saisons. Fu Yun accumule les erreurs et subit les railleries de ses camarades. Xu Wanxiang ne retrouve plus son livret de paie. Son patron refuse de lui verser son salaire. Du haut d'une coursive, un groupe d'ouvriers observe leur patron endetté frapper un fournisseur. Dans un autre atelier, le patron a décampé. Les ouvriers se retrouvent seuls, spoliés du fruit de leur travail. Hu Siwen raconte les émeutes de 2011, à Zhili : la violence policière, l'enfermement et la peur. Après d'âpres négociations, les ouvriers rentrent chez eux célébrer le Nouvel An.



Kyuka

VO

Avant la fin de l'été

Grèce/Macédoine 2025. Un drame de Kostis Charamountanis avec Simeon Tsakiris, Elsa Lekakou, Konstantinos Georgopoulos... Durée : 1h45

TEn plein été, Babis, père célibataire, embarque ses jumeaux, Konstantinos et Elsa, sur l'île de Poros pour des vacances en mer. Entre baignades, rires et nouvelles rencontres, une révélation bouleverse leur insouciance : sans le savoir, ils croisent leur mère biologique, disparue depuis leur enfance. Un été où les illusions s'effritent, où le passé refait surface, et où grandir devient inévitable.

NOMINATION ACID CANNES 2024



Le Village aux portes du paradis

VO

Somalie/Autriche/France/Allemagne 2025. Un drame de Mo Harawe avec Canab Axmed Ibraahin, Axmed Cali Faarax, Cigaal Maxamuud Saleebaan... Durée : 2h14

Un petit village du désert somalien, torride et venteux. Mamargade, père célibataire, cumule les petits boulots pour offrir à son fils Cigaal une vie meilleure. Alors qu'elle vient de divorcer, sa sœur Araweelo revient vivre avec eux. Malgré les vents changeants d'un pays en proie à la guerre civile et aux catastrophes naturelles, l'amour, la confiance et la résilience leur permettront de prendre en main leur destinée.

NOMINATION FESTIVAL DE CANNES 2024



Dimanches

VO

Ouzbékistan 2025. Un drame de Shokir Kholikov avec A, b, d... Durée : 1h37

Un couple de paysans âgés vit paisiblement dans un petit village de la campagne ouzbek où il travaille la laine. Peu à peu, son existence se voit bouleversée par les sollicitations de ses deux fils, qui insistent pour faire pénétrer la technologie chez eux malgré leurs réticences – et avec une idée derrière la tête : démolir la vieille maison qu'ils habitent pour en construire une nouvelle, afin que le plus jeune fils, ayant réussi à l'étranger, puisse en faire sa résidence secondaire...