



Tombé du ciel

France 2026. Une comédie de Mohamed Hamidi avec Ilyes Djadel, Jamel Debbouze, Josiane Balasko... Durée : 1h32

Ilyès mène une vie joyeuse dans la banlieue de Roubaix. Seul problème : le bac. Après avoir échoué deux fois, c'est sa dernière chance de l'avoir et de rendre enfin fier ses parents. Mais un incendie survient pendant le bac blanc, et on l'accuse d'en être à l'origine... Exclu de son lycée, il doit quitter son quartier et aller dans le seul établissement qui l'accepte : le pensionnat catholique de Saint-Albert-le-Grand, en Bourgogne. Entre choc des cultures et quête de rédemption, Ilyès va devoir surmonter ses préjugés... Et ceux des autres.



Pressure

Royaume-Uni/France 2026. Un film de Anthony Maras avec Andrew Scott, Brendan Fraser, Kerry Condon... Durée : 1h40

Trois jours avant le Jour J, une seule décision peut changer le cours de l'Histoire. Alors que les Alliés s'apprentent à lancer le plus grand débarquement jamais organisé, une violente tempête menace de faire échouer l'opération. Le général Eisenhower et le capitaine James Stagg, météorologue, font alors face à un choix impossible : attaquer malgré l'incertitude... ou risquer de perdre la guerre.



Heart of the Beast

États-Unis 2026. Un film de David Ayer avec Brad Pitt, J.K. Simmons, Anna Lambe... Durée : 1h42

Après un terrible crash d'avion, James Belmont (Brad Pitt), ancien des forces spéciales, se retrouve perdu au cœur de l'Alaska avec son chien Odin, depuis toujours à ses côtés. Livrés à eux-mêmes dans une nature aussi magnifique qu'impitoyable, ils devront puiser dans leurs dernières forces pour survivre ensemble.

I HALLOWEEN

Samedi 31 octobre à 20h30



Resident Evil

États-Unis/Allemagne 2026. Un film d'horreur de Zach Cregger avec Austin Abrams, Paul Walter Hauser, Zach Cherry... Durée : 1h29

Bryan, coursier médical, s'engage dans une course effrénée pour survivre, alors qu'autour de lui le monde s'enfonce dans un chaos total.



Justin le Juste

France 2026. Un film de guerre historique de Éric Barbier avec Alban Ivanov, Alexandra Lamy, Birane Ba... Durée : 1h50

1915. La guerre, c'est une terre inconnue où l'on envoie Justin, misérable paysan, à une époque où il doit s'occuper de ses champs. Il doit partir se battre, au nom d'une loi qu'il ignore, contre un ennemi qu'il n'a jamais vu, alors qu'il ne rêve que de rester dans sa ferme. Sa rencontre avec Basile, un tirailleur sénégalais, va lui ouvrir les yeux sur cette guerre qu'il ne comprend pas. C'est avec lui qu'il va se révolter contre les injustices d'un commandement absurde, et devenir un héros pas comme les autres. Inspiré de Justin-le-Juste ou La charrette de Jean Pompougnac.



Digger

États-Unis 2026. Une comédie dramatique de Alejandro González Iñárritu avec Tom Cruise, Sandra Hüller, Riz Ahmed... Durée : 2h07

L'homme le plus puissant au monde se lance dans une mission effrénée pour s'ériger en sauveur de l'humanité avant que la catastrophe, qu'il a lui-même déclenchée, n'anéantisse la planète.



La Maison de nos rêves

France 2026. Une comédie de Claude Zidi Jr. avec Kev Adams, Chantal Ladesou, Camille Aguilar... Durée : 1h28

Benjamin et Amélie, jeune couple de trentenaires décide d'acheter la maison de leurs rêves en viager à Nicolette, une dame qui semble mourante. Mais peu après la vente, elle va beaucoup mieux et le couple se demande s'il n'a pas été arnaqué. Bientôt à genoux financièrement, ils sont forcés de penser au pire.



Mémoire de fille

France/Belgique 2026. Un drame de Judith Godrèche avec Valérie Dréville, Victor Bonnel, Ariane Labed... Durée : 1h57

Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence.

CINÉMA ROBERT DOISNEAU | BIARS-SUR-CÈRE

7 > 13 OCTOBRE	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
LE CORSET AVANT-PREMIÈRE					16H	*	
TOMBÉ DU CIEL	18H		18H30	20H30		*	
PRESSURE			20H30		18H	*	
HISTOIRES DE LA NUIT -12	20H30			18H		*	20H30
DÉGEL * VO					20H30	*	
ROSE* VO		20H30				*	18H

14 > 20 OCTOBRE	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
CHIEN BLEU ET AUTRES BELLES HISTOIRES PETIT MATIN	10H30						
HEART OF THE BEAST	20H30			20H30	18H		
JUSTIN LE JUSTE			20H30	18H			20H30
GARANCE	18H				20H30		18H
GOUFFRES ET MERVEILLES *		18H30	SOIRÉE DOCS				
LES SURVIVANTS DU CHE *		20H30				16H	
PENSIONNATS CATHOLIQUES DE GUYANE : LA BLESSURE		RÉSURGENCE CHOSE PUBLIQUE				19H	

21 > 27 OCTOBRE	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
LE CYGNE ET L'ENFANT	10H30	PETIT CINÉ CONTÉ				*	
DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT POTACHE	15H30	16H30	16H30	17H	16H	*	
DIGGER VO VO			20H30	20H30		*	20H30
SITU PENSES BIEN	20H30				18H	*	
NOTRE SALUT	17H30	20H			20H	*	
LE DICTATEUR VO			RÉSURGENCE / CINÉ-GÔÛTER ATELIER			13H45	

27 OCT. > 3 NOV.	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1ER	LUN 2	MAR 3
UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL	15H30	TOUT PETITS CINÉ				*	
DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT POTACHE	17H			16H		*	
LA MAISON DE NOS RÊVES	20H30		20H30	18H	18H	*	
PRIMETIME VO		20H30				*	20H30
MÉMOIRE DE FILLE					20H30	*	18H
RESIDENT EVIL -12				20H30		*	

Tickets d'abonnés valables dans les cinémas de Biars et St Céré.

* Sélection Art et Essai Ciné Grand Angle / VO Version originale sous-titrée en Français
● *Le monde du vivant* : l'équipe du cinéma souhaite mettre en avant les films interrogeant notre relation au vivant /

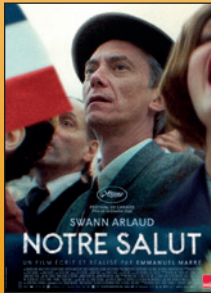
TARIFS	Normal : 6 € • Réduit : 4,50 € • -12 ans : 4 €
	CHACQUE MERCREDI 4,50 € POUR TOUS
	Carnet de 10 places : 45 € (Tickets non nominatifs)
	Cinéma intercommunal Robert DOISNEAU 94 avenue de la République - 46130 BIARS Tél : 05 65 38 03 79 www.cere-dordogne.fr Centre Social et Culturel Robert Doisneau f Cinéma R. Doisneau

CINÉMA ROBERT DOISNEAU

CINÉMA CAUVALDOR | Biars-sur-Cère

PROGRAMME
07.03
OCT. NOV..

Classé Art & Essai
Label Jeune Public
Label Patrimoine et Répertoire



★ JEUNE PUBLIC ★



AVANT-PREMIÈRE DIMANCHE 11 OCT À 16H

Le Corset

DÈS 6 ANS

France/Belgique 2026. Un film d'animation de Louis Clichy. Durée : 1h20
Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père.

PRIX DU JURY : UN CERTAIN REGARD CANNES ET PRIX DU PUBLIC ET DU JURY ANNECY.

Petit matin ciné

Mercredi 14 octobre à 10h30

Une lumière tamisée, un son adapté, une séance toute douce pour s'éveiller au cinéma



Chien bleu

DÈS 3 ANS

France 2026. Un film d'animation de Sylvain Van Eckhout, Dominique Pochat, Jean-Christophe Ribot. Durée : 33 min.
Il était une fois une petite oie à la recherche d'une chaussette verte, un ourson qui avait trouvé un bonnet, un étrange chien au pelage bleu, deux voisins lapins fâchés...

Petit ciné-conté

Mercredi 21 octobre à 10h30

Chut... une histoire commence !

Juste avant la séance, confortablement installés dans la salle de cinéma, Élodie, animatrice de la bibliothèque, proposera une lecture en lien avec le thème du film.

Un moment tout en douceur pour faire ses premiers pas au cinéma.



Le Cygne et l'enfant

DÈS 3 ANS

France 2026. Un film d'animation de Mi-Young Baek. Durée : 0h39
Ce programme de trois courts métrages de la réalisatrice sud-coréenne Miyoung Baek nous invite à plonger dans son univers poétique et onirique.

Tout petits ciné

Mercredi 28 octobre à 15h30

Viens goûter juste après ta sieste ! Un petit jus de fruit et une petite douceur te redonneront de l'énergie pour voir tes petits films au cinéma !



Un amour d'épouvantail

DÈS 3 ANS

Grande-Bretagne 2026. Un film d'animation de Samantha Cutler et Jeroen Jaspaert. Durée : 44 min
Betty Delorge et Harry Fortepaille, deux épouvantails très amoureux, rêvent d'un mariage inoubliable.



Ducobu et le fantôme de Saint-Potache

DÈS 6 ANS

France 2026. Une comédie familiale de et avec Elie Semoun, avec Charlie Garnier Naslin, Émilie Caen... Durée : 1h35
C'est Halloween, et Ducobu revient pour une aventure pleine de rires et de mystères

RESURGENCE « Chose Publique »

Dans le cadre de la 10^{ème} édition du Festival résurgences organisé par le service culture de Cauvaldor,

Lundi 19 octobre à 19h

GRATUIT

Projection du documentaire Pensionnats Catholiques de Guyane : La Blessure, écrit par la journaliste lotoise Hélène Ferrarini, sera suivie de la table ronde « Regards croisés sur la transmission des langues et cultures familiales guyanaises » animée par Manon Plasschaert, avec Hélène Ferrarini et les membres de l'association Chercheurs d'Autres. Entre blessures de l'histoire coloniale et résistances culturelles, les échanges feront dialoguer récits intimes, mémoire collective et héritages vivants, dans l'esprit d'émancipation porté par Gaston Monnerville.



Pensionnats catholiques de Guyane, la blessure

Un documentaire de François Reinhardt. Durée : 53 min

Franck, Guillaume, Kadi, Antoine n'ont pas grandi auprès de leurs parents, mais sous la tutelle de religieux catholiques. Pour la 1^{ère} fois devant une caméra, ils et elles racontent leur enfance dans les « homes indiens » de Guyane, des pensionnats catholiques

destinés spécifiquement aux enfants amérindiens et noirs-marrons, populations qualifiées de « primitives » par les autorités étatiques jusqu'à tard dans le XX^e siècle.

Mardi 27 octobre à 13h45

Le dictateur ciné-gouter et ateliers autour de l'engagement politique et de l'imaginaire.

Au programme de l'après-midi :

13h45 Le Dictateur, réalisé par Charlie Chaplin en 1940 (durée : 2h05).

À son retour de la guerre de 14-18, un petit barbier juif a perdu la mémoire. Après des années d'hôpital, il retrouve sa boutique dans le ghetto. Mais il découvre un monde en proie à la folie. Un dictateur hystérique, Adenoid Hynkel, son parfait sosie, sème la terreur dans le pays. Avec l'aide de sa compagne Hannah, le barbier résiste aux SS qui menacent la petite communauté. Il se retrouve acteur malgré lui de cette tragique mascarade...

15h50-16h30 pause goûter

16h30 ateliers au choix :



Le dictateur

TARIF CINÉMA

VO

États-Unis 1945 (version restaurée 2019). Une comédie de et avec Charles Chaplin, avec également Jack Oakie, Paulette Goddard... Durée : 2h06

Dans le ghetto juif vit un petit barbier qui ressemble énormément à Adenoid Hynkel, le dictateur de Tomania qui a décidé l'extermination du peuple juif. Au cours d'une rafle, le barbier est arrêté en compagnie de Schultz, un farouche adversaire d'Hynkel...

ATELIER GROMMELOT

Atelier de théâtre d'impro animé par Emilie (Compagnie Lotoise d'Improvisation Théâtrale). Après des jeux et des échauffements, découvrez l'art du grommelot, langage théâtral composé de mots indistincts et imaginaires. Une occasion d'expérimenter d'autres catégories d'impro comme la « muette » et la « sans paroles » pour s'exprimer davantage avec son corps, ses émotions et des mimes (à partir de 9 ans).

ATELIER ILLUSIONS D'OPTIQUE

Découvrez la technique de l'animation en volume. Petits et grands pourront créer des objets permettant d'animer des images et de créer l'illusion du mouvement (à partir de 6 ans).

En partenariat avec l'ADRC et la médiathèque-ludothèque / sur réservation : 0565380379



Histoires de la Nuit

-12

France/Belgique 2026. Un thriller de Léa Mysius avec Hafsia Herzi, Benoît Magimel, Bastien Bouillon... Durée : 1h54

Nora, Thomas et leur fille Ida vivent dans une ferme isolée avec pour seule voisine, Cristina, une peintre italienne. Alors que tout le monde prépare une soirée d'anniversaire surprise pour Nora, trois hommes rôdent autour de la maison et s'invitent à la fête, faisant surgir des secrets bien gardés...

SELECTION OFFICIELLE CANNES 2026. ADAPTÉ DU ROMAN DE L. MAUVIGNIER



Garance

France/Belgique 2026. Un drame de Jeanne Herry avec Adèle Exarchopoulos, Sara Giraudeau, Sarajeanne Drillaud... Durée : 1h55

Garance est une jeune actrice alcoolique. Huit ans d'un parcours fait de déménagements, de travail, de rencontres, de fêtes et d'angoisses, de joies et de coups durs...

SELECTION OFFICIELLE CANNES 2026.



Notre salut

France/Belgique 2026. Un film de Emmanuel Marre avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Mathieu Perotto... Durée : 2h39

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite.

PRIX DU SCÉNARIO CANNES 2026



Si tu penses bien

France/Belgique 2026. Un drame de Géraldine Nakache avec Monia Chokri, Niels Schneider, Rudy Pajany... Durée : 1h34

Lorsque Gil rencontre Jacques, leur amour est évident. Mais l'intensité des débuts laisse place à une relation où elle se sent de plus en plus enfermée, jusqu'à en perdre ses repères. Jacques la rassure : si elle pense

bien, il ne lui arrivera que du bien. Peu à peu, Gil comprend le contrôle qu'il exerce sur sa vie...

PRIX D'INTERPRÉTATION POUR MONA CHOKRI – ANGOULEME 2026



Primetime

VO

États-Unis 2026. Un policier de Lance Oppenheim avec Robert Pattinson, Merritt Wever, Skyler Gisondo... Durée : 1h47

Interdit aux moins de 12 ans

En 2006, Chris Hansen, le présentateur de l'émission To Catch a Predator, entreprend de marquer l'histoire de la télévision.

SELECTION OFFICIELLE MOSTRA DE VENISE 2026

CINÉ GRAND ANGLE



Rose

VO

Autriche/Allemagne 2026. Un drame de Markus Schleinzner avec Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growaldt... Durée : 1h34

Au lendemain de la guerre de Trente Ans, un mystérieux soldat balafre s'installe dans un village isolé d'Allemagne. À force de labeur et de services rendus, il gagne la confiance des habitants et croit enterrer son secret. Alors que les villageois commencent à le considérer comme l'un des leurs, tout bascule lorsqu'ils se mettent à douter de sa véritable identité.

OURS D'ARGENT A BERLIN DE LA MEILLEURE INTERPRÉTATION ET PRIX INTERNATIONAUX.



Dégel

VO

Chili/Mexique/Espagne/États-Unis/France 2026. Un drame de Manuela Martelli avec Maya O'Rourke, Saskia Rosendahl, Maia Domagala... Durée : 1h48

Chili, 1992. Le pays reste marqué par des années de dictature. Alors qu'elle est gardée par ses grands-parents dans leur hôtel en station de ski, Inès, 9 ans, se lie d'amitié avec Hanna, une jeune sportive venue d'Allemagne. Lorsque celle-ci disparaît sans laisser de trace, l'enfant cherche à comprendre...



SOIRÉE DOCS Jeudi 15 octobre



18h30

Gouffres et Merveilles

France 2026. Un documentaire de Jean Boiron-Lajoux. Durée : 1h20
Le réalisateur propose un road movie à Christine, sa meilleure amie : traverser le sud de la France à la recherche d'une lettre d'adieu laissée par son père – et peut-être d'une forme d'acceptation du comportement tyrannique de sa mère. Mais rien ne se passe comme prévu.



20h30

Les Survivants du Che

VO

France 2026. Un documentaire de Christophe Dimitri Réveille. Durée : 1h38

Après le triomphe de la Révolution cubaine en 1959, six guérilleros ont suivi Che Guevara dans sa tentative d'étendre le soulèvement au-delà de l'île. En 1967, après leur dernière bataille en Bolivie et l'exécution du Che, ces guerriers de l'ombre se lancent dans un périple extraordinaire de 2 400 km à travers la Bolivie, poursuivis par 4 000 soldats en territoire ennemi dans l'espoir de rejoindre Cuba.

SELECTION CANNES 2026